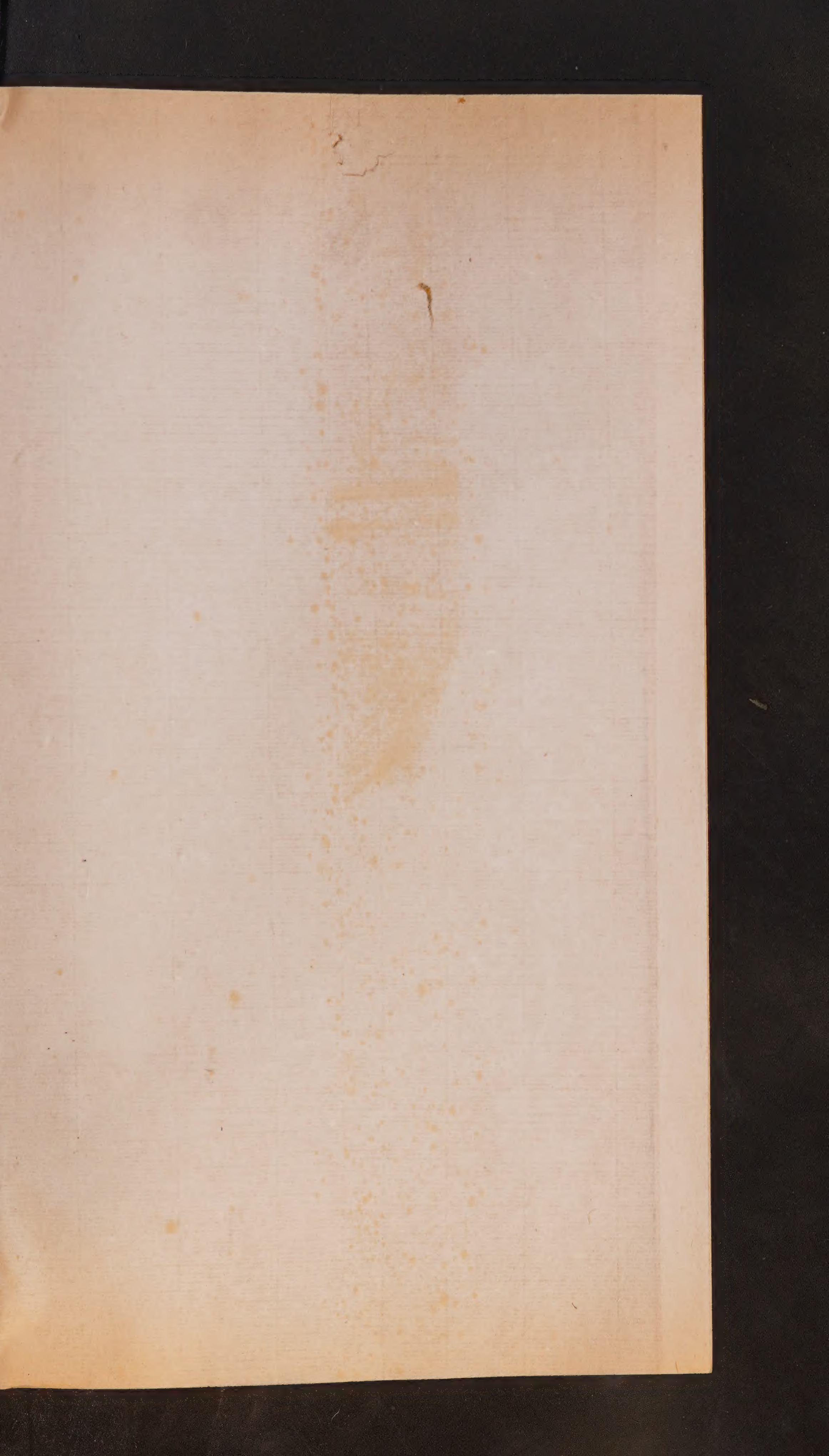






西湖志卷之十

寺觀一

鹿苑鷲林肇於西域珠宮璇室剙自西池自慧理有竺國飛來之稱居易有蓬萊水中之句而西湖遂兼擅其勝是以選佛之場棲眞之宅錯峙於南北兩山間或始創而嗣興或名存而蹟異攬勝者所必及也志寺觀

孤山路

聖因寺　在錦帶橋西孤山之南面明聖湖羣山環拱

萬井東連攬全湖之勝

國朝康熙四十六年

聖祖仁皇帝南巡幸浙臣民欣忭愛戴遂於斯地恭建

行宮

上奉

太皇太后鑾輿臨幸駐蹕旬日

親灑宸翰書扁額對聯正中

御題曰澄觀齋聯云

雲窓静挹峰巒秀

花徑平分松竹香進內

御題曰涵清居聯云

入座煙嵐鋪錦繡

隔簾雲樹繞樓臺進東

御題曰西湖山房聯云

蒼靄望中收四面湖光依几席

薰風行處徧六橋花柳間桑麻更東

御題曰攬勝齋聯云

花雨潤時霑翰墨

竹風清處韻琴書進西爲花園有亭

御題光碧二字聯云

千峰林影簾前月

四壁湖光鏡裏天有樓曰

萬歲樓

御題雲岫二字聯云

螺尖滴翠峰千疊

鸞尾淩霄竹萬竿又

御書程子詩一聯云

萬物靜觀皆自得
四時佳興與人同山上有泉
御題曰渟泉
睿藻輝煌奎光璀璨與湖山佳麗輝映千古雍正五年巡
撫臣李衛奏稱西湖
行宮曾經
聖祖臨幸今則閟設湖濱無以展誠敬之思而修理需費
防護需人一有疎虞臣子私衷何以得安伏思
行宮爲殿廷宮室非敢作地方别項公所仰惟

皇上廣孝之心俯就臣民報恩之念懇請
欽定嘉名
御書扁額延請高僧焚修頌祝量撥西湖歲脩公田以
資養饍其中所貯物件擇民間不敢用者解送內
庫其餘留爲供佛之需等因具奏七月二十一日
奉
旨
聖祖皇帝念切民生省方問俗不費地方一絲一粟每次
頒發

諭旨甚明此天下臣民所共知者至於
駐蹕之所地方預備行宮乃出於臣民愛戴之心不能禁
止亦天下臣民所共知者今行宮既屬閑設每年修
葺需費防護需人在本地有司未免又多一番經理
非所以體
聖心而惜物力也李衛所奏甚是即照所請行其餘地方
有行宮之處如何辦理方爲妥協着該督撫會同該
管官悉心商酌具奏請旨該部知道欽此欽遵改建
佛寺本年八月

欽定寺名
御書扁額曰
聖因寺於
萬歲樓上恭設
聖祖仁皇帝神御爲萬世臣民瞻禮之所寺外啓建山門
上懸
聖因寺額第一進爲彌勒殿臣李衛敬題一聯云山外
皆山巒岫繞成清淨界畫中有畫笙歌譜就太平
圖進內爲韋䭾殿上奉

聖祖南巡舟中臨襄陽米芾書一幀第二進爲大雄寶殿
上懸
御書澤永湖山扁額内供
萬壽寶藏並世尊旃檀像東廡爲伽藍殿西廡爲祖師
殿第三進爲法堂内供
欽頒道藏第四進爲觀音殿供大士銅像第五進爲禪
堂東入爲官客堂爲齋堂爲雲水堂爲香積廚爲
庫房又東爲關帝殿爲大悲閣西進爲方丈再進
爲内方丈臣李衛恭製一聯云

聖德遐昌北極恩光昭北闕
皇仁遠被西湖瑞靄接西天又西爲
御碑亭舊名雙桂亭恭摹
御書扁額勒石崇奉又進爲文昌閣前爲地藏殿爲戒
堂爲收供堂爲内客堂爲祖堂由禪堂進西爲
御花園拾級而上爲
萬歲樓樓後翠竹萬竿喬松列蔭上有六角亭環山雜
蒔花木爲寺後映帶穹簷傑棟勢接煙霄鈴語鐘
聲響徹雲漢雍正十一年

欽命悟修禪師明慧來主方丈焚脩徒侶雲水高僧至者日衆官給田以供齋米并於六橋堤上俾藝果蔬以充食用由是缾鉢之需不待外求寶刹名藍直與鷲嶺龍宮永壽於天壤間矣

賡雲聖因寺和彭城李六朙韻

一路香雲繞丹梯拾級登禁林開寶藏覺路啓金繩恩紀來

巡輦心皈契法乘遥瞻最高處瑞靄共霞蒸

張雲錦恭謁萬歲樓敬賦詩

龍帷垂赭絳雲浮此是天邊第一樓自有山靈呼萬歲還看

御筆耀千秋谷泉渟碧流丹藻巖桂飄香護玉蚪檻外湖光涵

聖澤黃童白叟慶偕遊

報恩院在白沙隄之西舊名盧舍菴

錢塘縣志萬曆間織造孫

隆有德於杭郡人建祠祀之

國朝順治己丑上方院盧九德修造立柵水中禁人捕捉以爲西湖放生之所遂名盧舍住持僧智玉募建普同塔四座康熙五十五年織造孫文成改建更名報恩院

廣化寺在孤山之南舊名孤山寺〈咸淳臨安志〉廣化院天嘉元年建名永福〈西湖遊覽志〉即孤山寺太中祥符改今額有辟支佛骨塔陳文帝天嘉元年有天竺僧持辟支佛骨舍利至杭遂於孤山建永福寺立塔會昌之難歸於郡庫紹興間大中後僧方簡建廣化寺迎佛骨於塔

改創四聖觀〔錢塘縣志〕元楊璉眞伽改爲萬壽寺元末燬明洪武初誠意伯劉基復建歲久傾圮崇禎甲申杭人即其外建數峰閣祀明倪元璐凌義渠周鳳翔施邦耀吴麟徵陳良謨六人水部陳調元廓而大之始漢至明凡名賢皆祀之仍名曰廣化寺今名六一泉〔元稹孤山石壁法華經記〕按沙門釋惠皎自敘其事云永福寺一名孤山寺在杭州錢塘湖心孤山上石壁法華經在寺之中始以元和十二年嚴休復爲刺史時惠皎萌厥心卒以長慶四年白居易爲刺史時成厥事上下其石六尺有五寸短長其石五十七尺有六寸座周於下蓋周於石砌周於堂凡買工鑿經六萬九千有二百五十錢十經之數經既訖又立石爲二碑其一碑凡輸錢於經者由十而上皆得名於

碑其輸之貴者若杭州刺史嚴休復中書舍人杭州刺史白居易刑部郎中湖州刺史崔元亮刑部郎中睦州刺史韋文恪處州刺史韋行立衢州刺史張聿御史中丞蘇州刺史李諒御史大夫越州刺史元稹右司郎中處州刺史陳岵九刺史之外搢紳之由杭者若宣慰使庫部郎中知制誥賈餗以降鮮不輸於經石之列必以輸錢先後爲次第不以貴賤老幼多少爲後先其一碑僧之徒思得名聲人聞其事以自廣余以長慶二年相先帝無狀譴於同州明年徙於會稽路於杭僧之徒誤以余爲名聲人相與日夜攻刺史白乞余文刻石永永

（白居易西湖晚歸回望孤山寺贈諸客詩）柳湖松島蓮花寺晚動歸橈出道塲盧橘子低山雨重栟櫚葉戰水風涼煙波澹蕩搖空碧樓殿參差倚夕陽到岸請君回首望蓬萊宮在水中央

（又孤山寺遇雨詩）拂波雲色重灑葉雨聲繁水鷺雙飛起風荷一向翻空濛連北岸蕭颯入東軒或擬湖中宿留船在寺門

（張祜孤山寺詩）樓臺聳碧岑一徑

入湖心不雨山常潤無雲水自陰斷橋荒蘚合空院落花深猶憶西窗月鐘聲出北林（林逋孤山寺端上人房寫望詩）底處憑欄思渺然孤山塔後閣西偏陰沉畫軸林間寺零落碁枰葑上田秋景有時飛獨鳥夕陽無事起寒煙遲留更愛吾廬近秪待重來看雪天（又孤山寺詩）雲峰水樹南朝寺秪隔叢篁作並鄰破殿靜披蘿臼古齋房閑試酪奴春白公睡閣幽如畫張祐書碑妙入神乘興醉來拖木突翠苔蒼蘚石磷磷

蓮池菴在孤山白沙堤舊爲嘉澤龍王廟（錢塘縣志）水仙王廟俗稱龍王堂在錢塘門外後徙壓堤橋萬曆十四年守余良樞重建於孤山白沙隄

國朝康熙四十二年

聖祖仁皇帝南巡
御書平湖秋月扁額建亭其處遂徙廟於亭後後燬雍正五年總督臣李衛改建蓮池菴仍祀嘉澤龍王以復水仙故蹟後供大士命僧尼住持以奉香火蓋寓因於創云

西太乙宮在孤山之南久圮〔咸淳臨安志〕淳祐十二年太史局奏太乙臨梁益請用天聖故事建西太乙宮有旨從之乃析延祥觀地爲宮即凉堂建殿曰黃庭之殿其外爲景福之門更有延祥之觀以備臨

幸其外爲福祥之門皆理宗御書凡宮之事視東

太乙宮〔西湖遊覽志〕西太乙宮宋理宗時中貴盧允升等稱五福太乙臨吳越之分乃即延祥園建太乙宮而瑪瑙坡六一泉金沙井皆歸御圃宮觀亭榭理宗以御書額之若瀛嶼射圃白蓮堂挹翠堂蓬萊閣香月亭清新亭競列秀爽殆仙居焉〔遂昌雜錄〕西太乙宮成後西出斷橋夾蘇公堤皆植花柳而時時有小亭館可憩息若夫宮之景福門迎真館黃庭殿結構之巧丹雘之嚴真擅蓬萊道場之勝〔成化杭州府志〕元初僧楊璉真伽改宮爲寺道士章道錄募楊和王別業在棲霞嶺黃山者重建焉至正庚子燬〔周密西太乙宮黃庭殿詩〕蕋宮廣殿號黃庭突兀浮雲最上層五福貴星留不住水堂空照九枝燈

崇眞道院在蘇堤第四橋久圮〔咸淳臨安志〕咸淳四年建其地舊有水仙王廟并以香火奉屬焉〔武林舊事〕後有閣今改爲僧寺

施水菴在蘇堤第四橋久圮〔武林舊事〕名圓通有石臺籠燈以照夜船

謹按西湖遊覽志云崇眞道院俗呼爲施水菴誤

旌德觀在蘇堤映波橋後移建城中保安坊〔西湖遊覽志〕觀本定香寺〔咸淳臨安志〕寶慶二年守袁同知韶創先賢祠徙玉晨道宮於東北隅以供灑掃請於朝賜額曰

旌德有亭曰虛舟曰雲錦皆枕湖

永寧崇福院在金沙港久圮〔武林舊事〕又名小隱寺舊係內侍陳源適安園近世所歌菊花新曲破之事正係此處後改爲寺〔咸淳臨安志〕高宗皇帝撥賜貴妃張氏爲墳寺紹熙元年賜充功德院改今額淳祐元年旨專一崇奉孝宗神御

資國院在金沙港久圮〔咸淳臨安志〕乾德三年孫贊明捨宅建原名報國治平三年改今名咸淳五年安撫潛說友重修贊明爲履泰鄉土神錢氏封爲履泰

將軍上回鞭雪滿衣人向水晶宮裡住馬從銀色界中歸樹頭雲凍依然在湖面鷗寒斷不飛今夜燈前有殘榼擁爐深閉一蓬扉（周紫芝雪中歸資國詩）出門雪意已垂垂湖

謹按西湖遊覽志作資國園誤

南山路

柳洲寺在湧金門外（咸淳臨安志）慧明院天福五年建舊額資福大中祥符改今額紹熙間斥為聚景園徙於柳州龍王堂通元菴側（成化杭州府志）元至正十二年壬辰蘄黃寇燬重建（曹勛泛西湖次柳洲寺詩）淨舍乘閑一葦杭入門松竹獻清凉倚闌澄碧龜魚樂照眼荷花風露香

通元菴在湧金門外元末築城移入城內（咸淳臨安志）景隆觀舊為通元菴嘉定十四年旨許建觀以舊修內司憲營地俾羽士陳永年剏造寧宗御書名扁賜有璿璣殿理宗御書有景命萬年之閣

（張翥通元菴詩）羽蓋翩翩下九重江鄉秋晚滯仙蹤信傳眞府憑青鳥劒舞瑤臺走碧龍頃刻風雲興五嶽須臾雨澤慰三農殷勤欲問參同契雙舄遙飛未易逢

蓮覺寺在湧金門外（錢塘縣志）宋開寶間錢王建開禧元年趙師𢍰并為柳洲寺明萬曆間大司馬王業浩改為園

國朝順治三年重建

靈芝崇福律寺在湧金門外（咸淳臨安志）太平興國元年建本吳越王故苑芝生其間捨以爲寺遂號靈芝大中祥符初賜今額元符初律師元照重脩建炎初燬於兵惟師塔存紹興間析其址爲顯應觀乾道間始次第興創紹興元年四月二年五月孝宗數臨幸至齋堂飯僧命主僧法光就寺日施食月給内帑錢光遂面湖創堂扁曰依光中設御座又塑千手觀音像作水陸大齋於寺之西偏紹定

間朝廷給田七百畝

鄭清之撰賜靈芝寺田產記

杭之俗佛廬徧人境獨靈芝爲古律刹負城闉而挹湖山宅幽濱勝足以囊括雲水頤指煙雲游方之士履溢戶外無虛日客有過而問曰是能蟬蛻塵埃飡沆瀣乎熊經吐納服汞鉛乎將飛錫行空抑面壁坐忘乎若猶未也則鏡寒碧倚蒼秀幾何不爲般靈之藪耶語未既而老衲笑於傍曰客何識之隘耶吾法有大神力護於未盡之田殖於不貸之圃坐致香積如天雨花方將屬厭方將鼓腹雖然有由也自吾宗師久公以耆年清德爲今太傅樞使大丞相魯公所知來董法席學子麇至庵煙屬雲間傾囷轒釜憂執事者師他日見魯公誦之不俟詞畢請諸朝畀戶絕之田七百畝有奇而粟磷磷矣復出私錢二百萬易沃壤爲畝二十有五而茹菁菁矣時紹定元祀也於是踊躍之歲腐紅積倉隕霜之晨寒綠蔽野鐘魚一震泉石皆七箸聲收鉢敷座則相與歎曰大哉我公之賜也繼自今食焉而不營居焉而不

紬庶無負吾律乎匃記於予因筆之以登諸石

咸淳二年爲蠲和役〔何欽題蠲免靈芝寺和役碑〕靈芝寺係律肆政和間有元照師持律精苦四方學子宗慕而來卓爲梵宇勝會寺有依光堂臨據湖曲重華屢經遊幸逮今神御崇奉惟謹寺本吳越故苑因産靈芝創爲精藍故田畝素薄僧行凡二千指多持鉢給食史鄭兩丞相當國日撥賜雲川沈氏户絶産七百畝有奇上以充神御尒華之用下以備寺僧香積之羞常賦和役供輸之餘在寺廩者亦無幾矣咸淳丙寅有請於今太傅平章賈公遂取和役蠲除之從來竺梵憑藉國王大臣苾芻咸戴龍天亦皆歡喜無量也主僧宗印旣肖公像又敘本末勒諸堅珉謹拜手書其下方

又創雲會堂有浮碧軒舊有夜講亭日觀堂皆廢〔何澹靈芝崇福寺記〕沿湖古刹相望以得湖之多爲勝旣勝矣而去城遠則人倦遊焉靈芝附城瞰湖湖繚其三之一去城闉不百步都

人士足相踵也寺本吳越故苑芝生其間捨以爲寺號曰靈芝皇朝益以崇福二字地既廣袤守亦雄勝元豐間郡守李悰以僧元照持南山戒律有聲俾闡其化從游嘗五百衆照以政和六年九月一日示寂塔全身於寺之西北隅宗緒有傳四衆咸仰建炎兵火焚寺塔存於埃燼衆以爲異六飛駐蹕於郡割寺基十八九爲顯應王廟羽流復廬其旁一塔之外敗屋殘僧淒然托處香火不絕如綫紹興十一年照門人用欽聚其徒謀曰吾師不徒爲後學宗爲民有禱靡不應其可無謚號請諸朝得謚大智律師塔曰戒光之塔其徒自是思復上賜田以興廢爲事乾道改元道心律師實來講明宗旨以化遠近凡土木之役則命寺僧智輝董焉輝練達物情左籌右計不顧其地與力之不足而苦心專志隨方逐圓以寓其巧積銖累寸以底其成先用日者說易向爲東南峙三門翼兩序經藏香積次第而舉繼心曰彥熙建善法堂繼熙曰通戒律師端妙仍委輝以役事築基衍址不愆於

素佛殿僧堂輪奐壯麗丈室齋寮下屋圓湢悉具淳熙庚子妙以老退處上下合詞推首座法光爲主光推己與人聽講充斥首新大智之塔既又增宇以棲雲衲飾館以備檀那潮音大振紹熙元年四月孝宗皇帝幸寺明年上元名光入重華宮親問戒律大義及施食因緣大契旨三月孝宗再幸賜緡錢五百四月太皇太后臨幸賜白金百兩五月孝宗又幸憩息終日御小車至僧堂飯僧賜襯坐方丈良久顧謂光曰此地清幽施食甚宜如隘陋何光奉詔創大軒三楹於正寢之後帝聞月給內帑就施光積所賜及他檀施別創觀音道場作水陸大齋所於西偏盡挹湖山之勝像設莊嚴益甚法堂素淺每修淨會道俗交病於是又斥大與堂合而爲一工告訖功凡地與屋無欠無餘自心至光人更者五年更者三十九而後大備稍復永平之觀琉璃金碧上下相映木魚鐘鼓見聞咸喜人樂其成而不知其成之不易也光與輝輩志堅心齊後先相須如出一手豈不可尚哉故因光請

而樂爲之書〔西湖遊覽志〕元末燬永樂初竺源重建〔樓鑰

靈芝寺詩〕送客靈芝寺凭欄山有無自從朝北闕始得見西湖煙外移輕槳波間浴野鳬清寒不可駐回首又神都〔徐集孫遊靈芝寺詩〕梵宇背湖光朱橋度綠楊折藤維小艇拂石坐幽房齋板驚鬨鷺苔碑卧夕陽都人喧鼓吹未識此徜徉〔朱繼芳靈芝寺詩〕黃金匝地小橋通四面清平納遠空雲氣長扶天子座日光浮動梵王宮殘碑幾字莓苔雨清磬一聲楊柳風沙鳥不知行樂事背人飛過夕陽東

顯應觀在湧金門外靈芝寺側〔咸淳臨安志〕始紹興十八年詔有司建於城南包家山以奉磁州崔府君東漢崔瑗子玉也封嘉應侯號曰昭應廟二十四年分靈芝佛刹之半移建

今處觀額本宣和所賜靖康間高宗出使至磁州神馬引而南建炎初秀王夫人夢府君擁羊謂曰以此爲識遂誕毓孝宗由是累祠彌謹中爲顯應之殿其神位曰護國顯應興聖普佑眞君高宗爲書殿扁揭以御名〈西湖遊覽志〉翟府君六月六日生辰遊人闐沓咸淳間改額昭應〈樓鑰中興顯應觀記〉眞君崔姓廟在磁州旁爲道觀河朔人奉之五百餘年矣靖康中高宗由康邸再使金磁去金營不百里旣去謁祠下神馬擁輿朕鑾炳然州人知神之意勸帝還轅孝宗誕育於嘉興先形絳服擁羊之夢生有神光燭天之祥此皆其最著者也中興駐蹕錢塘初置觀於城南尋徙於西湖之濱分靈芝僧寺故

基爲之祠宇宏麗像設森嚴長廊覩深采繪工緻
鐵騎戎卒左出右旋戈鋋旗蓋勢若飛動敞西齋
堂以挹湖山之秀爲崇祐觀以處羽士之流稱其
爲大神之居高宗脫屣萬乘嘗同憲聖臨幸以丹
堊故暗賜金藻飾一新既又三十年矣皇帝皇后
聿追祖考之意載命興葺復賜緡錢二萬俾都監
右街鑒義主管教門公事明素大師陳永年買田
以增齋供之費所以妥靈而錫福斯民者甚至是
誠不可以無紀也竊考神之所自不知者以爲北
魏之伯淵其知者以爲後漢之子玉雖皆名公而
實非也續會要等書亦不詳諦或誤後人唐武德
元年置磁州貞觀元年州廢而以滏陽屬相至永
泰初始復舊仁宗實錄景祐二年封崔府君爲護
國顯應公且言府君貞觀中爲相州滏陽令再徙
蒲州刺史史失其名在滏陽有愛惠民爲立祠後
因葬其地咸平二年始賜府君之廟而京師北郊
及郡縣奉之如嶽祠至是因民所信向而封崇之
故誥曰惠在滏邑恩施蒲人又曰案求世系雖史

逸其傳尸祝王宮而民賴其德使果爲子玉與伯淵安得謂史逸其傳歟元符二年即舊號封王大觀賜廟額政和賜冠冕七年加封護國顯應昭惠王宣和三年郡守韓景朝辭承上命葺治祠曰敷靈觀曰顯應且按舊碑爲之記其說畧與實録同又言唐太宗夢得之俾詔入覲刺蒲州河北採訪使因命刑曹二弋編録神之靈蹟五十餘條聞於世淳熙十三年奉光堯聖旨改封眞君然至今以府君爲號者尤見其本於爲令也季夏六月相傳以爲府君生朝都人無不歸嚮駢擁竟夕尤爲一時之盛孟冬十月又謂爲府君朝元之節或云以是日上升禁庭皆設齋醮北人之寓居者是日亦必至焉 錢惟善顯應觀書事詩 樓觀窺江郭新晴撲紫嵐深林疑有雨積溜響空潭素髮何由變元機庶可參明朝重
與子來此漱餘酣

寶蓮院 在靈芝寺側久圯 咸淳臨安志 舊在寶蓮山嘉定

十四年移今處〔西湖遊覽志〕楊節使𤜰爲園徙寺於豐豫門外〔馮當可遊寶蓮寺分韻詩〕路出青山近招提更可人清心鐘磬響遠跡簿書塵晚日池邊迴秋風杖履親頻來一樽酒不畏老僧嗔

永隆院在靈芝寺側久圮〔咸淳臨安志〕紹興十年有在京毗盧寺僧淨琳即錢湖門外建毘盧廨院乾道丙戌移請今額紹定間燬端平至景定以次重建〔林希逸重建永隆院記〕咸淳初元有僧自京圖永隆興復之事求記於予院處錢湖門外阨以融風之警自紹定辛卯迄今餘三十年始復其舊皆主僧了悟獨力營之端平甲午殿成越七年庚子門成又六年乙巳僧堂廚室兩廡成又十年甲寅法堂成又七年庚申鐘樓成除一殿之費得之檀越家餘

盡出其手悟貧僧也一鉢之外非有餘貲院無升斗歲入食於斯者應緣而已積平生之勤而就此大工役難矣哉寺之始實作於智澄淨琳琳安定府毘盧寺僧也自有金難既遁而南紹興乙巳初剏此屋以毘盧廨院名之乾道丙戌方請今額紀悟之成事而思琳之初心是固有可美者焉悟四明人今年六十有五檀越忠恪王節使榑也

慧光菴 在靈芝寺側久圮

咸淳臨安志 在聚景園前乾道間張循王女孫眞寂妙明惠懿大師自幼奉敕爲尼守慈福宮香火遂建菴以居因佛指放光賜慧光爲額至今住持皆張氏女

謹按西湖遊覽志載此事在慈雲嶺惠光尼菴下疑誤當從咸淳臨安志爲是

正覺院在靈芝寺側久圮（咸淳臨安志）乾德二年錢氏建舊額羅漢院太平興國元年改賜今額

超化院在靈芝寺側久圮（咸淳臨安志）顯德六年錢氏建

寶德寺在靈芝寺側久圮（咸淳臨安志）法慧禪師開山楊和王存中舍地創建請今額充三衙建散聖節道場

法喜院在清波門外宋時改入聚景園（咸淳臨安志）廣順元年建爲護國羅漢院大中祥符元年賜今額地入聚景園移額於四板橋普賢院

興福院在清波門外宋時改入聚景園〈咸淳臨安志〉開寶二年吳越王建舊有心淵堂清蓮堂凝碧軒後爲聚景園移置於清波門城下

定水院在清波門外宋時改入聚景園〈咸淳臨安志〉舊號湖光内有水鑑堂湖光堂檀香千手眼大悲像今爲聚景園移額東青門外

淨慈禪寺在南山慧日峯下〈淨慈寺志〉周顯德元年建號慧日永明院宋太宗賜壽寧禪院額〈釋氏稽古略〉紹興九年大赦天下諸路州軍建報恩光孝禪寺

以崇寧萬壽天寧寺改之奉徽宗香火〔咸淳臨安志〕紹興十九年十月改是額中燬孝宗賜金訖成之嘉泰四年又燬仍給錢重建嘉定十三年始成閎勝甲湖山紹定四年僧法薫於佛殿前鑿雙井淳祐十年建千佛閣理宗書華嚴法界正徧知閣八字景定五年增賜田寺有慧日閣五百羅漢堂

〔程珌重建淨慈山報恩光孝禪寺記〕崔嵬淨慈山東南推甲乙鉏荒不記年吳越號慧日道潛與延壽相仍坐教席皇皇太宗更號壽寧紹興有制追嚴佑陵載易今名厄度中更佛智道容再堂應眞曇密法進寶殿經營孝皇御曆賜金趣成既成臨幸震動山林嘉泰之四埃於鬱攸退谷義雲載吼

龍蚪傑閣層空天畫雲浮河沙眞諦輒賜龍樓唯是羅漢之林大雄之殿費大莫興星霜幾換嘉定庚午起禪老崧一顧慨然孰振祖風爾議擇材爾謙程工規置堅定一朝屹立都人駭歎謂出神力無礙廣修尤奉尊者五百鉅人耽耽廣廈功緒方延合而未全乃以小嫌引去翩然自爾八年住牒四傳丹漆金碧迄未之圓辛巳有命以崧再至至不期年始克竣事於是濕紅映地飛翠侵霄簷轉鸞翎堦排雁齒星乗珠網寶殿洞於琉璃日耀璇題金椽聳乎玳瑁良由千秋紀節名入闕庭賜號賜衣殊渥亡倫椒殿邃嚴天賚亦均風動八表歡喜見聞施以金繒川委雲蒸佛行有壽亦復自傾嗟此突兀其工匪易凡二十年始終乃備禪師名妙崧賜號佛行禪師

萬曆杭州府志元季諸寺皆燬惟是寺幸存

虞集淨慈報恩寺記杭州路淨慈報恩禪寺在郡城之陰面臨湖水後周時錢氏國於吳越忠懿王俶迎衢州慈化定慧禪師道潛至其

府受菩薩戒建慧日永明寺以居之今淨慈是也
潛常從忠懿求塔下金銅十六羅漢像忠懿適夢
十六人者從潛行異而與之斯有羅漢殿之始也
智覺禪師延壽者本餘杭人宋建隆初忠懿王迎
居靈隱山遂住永明居十五年作宗鏡錄一百卷
則寺所以有宗鏡臺也熙寧中郡守陳襄請圓照
宗本居之歲旱湖水盡涸寺西隅甘泉出有金色
鰻魚遊焉因鑿爲井亭衆千餘飲之不竭名之曰
圓照井元豐初繼者其門人大通善本時所謂大
小本也宋南渡寺燬而復興紹興初高宗臨幸延
湖州道容住居復十六大士之舊并塑五百羅漢
像皆出一僧之手像成而化去九年始賜淨慈之
額既而又燬孝宗時賜金成之未數十年又燬住
山者退谷義雲聞於朝給錢以更作後數十年少
林妙崧主之賜田曰泰寧莊紹定四年主者石田
法薰猶以寺之取水爲遠以杖扣佛殿前地因使
鑿雙井大出泉以給衆景定五年虛堂至愚主之
又賜田曰天賜莊不十餘年而宋亡矣宋時定京

輔佛寺推次甲乙尊表五山為諸刹之綱領而淨慈在其中惟我聖朝尤重象教至元中住山無文義傳置田若干畝名至元莊庚寅歲寺又燬獨傳涇毘尊者不壞自是住者以次復之古田得屋作蒙堂以居諸方之尊宿次作庫堂栴檀林觀音殿愚極至慧建佛殿法堂羅漢殿皆有像雪庭正傳作選佛場宗鏡堂晦機元熙作千佛閣闢門外之道則提點廣澤相之也東嶼得海作鐘樓方丈千瀨善慶作藏殿歷數十年累數師之勤各効其功猶有待也至正壬午平山處林自中天竺受宣政院使高公納麟之請來主茲山積其餘以備營建於是觀音羅漢之殿嚴飾相好學衆游息安禪之所增益完美尊而祖堂幽而三塔廊廡之修庫庾之積凡所宜有莫不備具諸方以為儀則昔高公自樞密同知外領宣政出其經濟之緒餘施於佛刹叢林風致煥然一新右丞相別怯里不花躬為外護先後左右名公大臣贊襄文治底於無為使浮屠氏之人大得以行其道後之覽者又將觀於

一剎而有考於一代之盛乎至正五年歲乙酉六月吉日書〔西湖遊覽志〕洪武間燬僧法淨建正統間復燬僧宗妙建寺內有永明室圓照樓叢玉軒一湖軒並㢢鐵鍋重數十觔款云梁貞明二年鑄寺北有四眼井〔錢塘縣志〕後有文昌閣創於葛寅亮錢塘令吳廣義成之

〔陳堯佐游永明寺詩〕附郭山光峭若懸倚空樓殿白雲巔孤軒半出青松杪浩氣疑游碧漢邊惜別擬留風外燕傷秋因感雨中蟬人家掩映藏魚浦島樹扶疏没水天痛飲豈同蓮社客狂歌聊許竹林賢忘形且盡尊前樂休意樓巖與濟川

〔白珽淨慈寺詩〕奎額昭回龍屈盤入門已覺厭塵寰何當白髮三千丈來寄清風五百間帝子釜搖金瀲灩家人卦剔翠孱顏西湖日日船如織半在南屏第一山

〔鄧林

遊淨慈寺分韻得冬字詩客況蕭條逼暮冬遠尋方外散塵蹤路從西子湖頭入人在香山寺裏逢看到梅花吟正苦沽來竹葉味偏濃老僧舊是斯文友贏得相過不厭重徐賁春日遊淨慈寺詩看山候初晴連騎西湖道遙遙煙際墟苒苒風中篠谷寒聽鶯遲路遠逢花少林溪幾登頓僧房更窅窈重來感昔時翻令失幽抱張以寧遊淨慈寺詩爲愛湖南第一山尋春遠自石橋灣峯巒影落空青裏樓殿香生暖翠間乍到只疑天路近因過聊借竹房閒醉中不記歸時晚笑駐肩輿待月還姚綬題方丈詩第一橋頭歸日晡天風吹酒已全無人家只隔東西崦煙水平分裏外湖自解金魚憐杜甫誰招白鶴弔林逋兩峯勝槩山僧得好爲南屏一寫圖金璐淨慈寺詩南屏東下招提遠倚杖行看萬樹齊古塔千尋僧獨往高松百丈鶴同棲青山隱隱光初淨落日沉沉影漸低回首恍然如夢裡夜深乘月過湖西余懷遊南屏淨慈寺詩小雨催孤櫂湖南別有天幾家臨水住一塔倚山懸

聲出花邊磬香流樹杪泉
絺衣渾欲冷高殿破雲煙

五百羅漢堂曹勛五百羅漢堂記臨安都會實據形勝東連巨浸揖溟渤之空闊西接天目孕山乳之宏秀面朝背負勢兼吳越而湖在其右一水練靜名岫環疊平碧十餘里傍岸皆僧坊寶社淨慈山報恩光孝禪寺實居其首在錢氏時爲永明寺慈化定慧師道潛居之潛嘗請於忠懿王求塔下金銅羅漢像會王曾夢十六大士從師而行寄符請意因如其求歸於精舍是後智覺壽禪師相繼住持作宗鏡錄等數萬言爲衲子指南至聖朝仁宗皇帝以圓照禪師宗本大通禪師善本相繼法師英風義槩聲徹上都詔對殿中名動海內叢林之盛號爲南山之冠建炎初寺遭回祿其址坦存緇褐蕭然遂爲荆榛之地紹興初翠華巡幸暫駐此邦士大夫往往感今懷昔訪尋曩所咸欲稍復舊觀日以爲念會有薦湖州佛智大師道容住持既至開闢堂宇掛塔禪徒魚鼓聲聞

一新爽塏又念昔金銅像夢應殊勝乃勞心募化罔憚寒暑能者効勤巧者獻工富者輸財辯者勸施以至行商坐賈田間著姓破慳捨有整平故基創建五百大士釋迦中尊金碧相鮮丹雘有度行列拱對環相序居蕭散契方廣之名莊嚴等石橋之勝榱題煥麗繞以重楹應供之相覺顏間俱有喜色逮及寶幢花幡張座供器凡作佛事者靡不畢舉鳩工於癸酉之夏落成於戊寅之春訖歲五週始即厥緒四方觀者莫不贊歎規制雄偉像與法稱大江而南得未曾有宜為行都道場之冠塑者一僧事竟即化時勸化有承宣使王公繼宣名重一時心存諸佛善緣所在無不導衆心而稱首故茲勝事助緣最於他人自治木塑造裝飾修供莫不身親惟興隆之意豈昔因中以儼然未散處自有一種法性不然何皈依嚮導之切也佛智覺求文於予予乃摭寺廢興檀那資助佛智竭力及總費十萬餘緡敘為梗槩俾覽者具詳衆事於予文

國朝康熙三十八年
聖祖仁皇帝南巡幸寺
御製由淨慈寺經南屏諸山詩
紆曲南屏路欣隨步輦來時奉皇太后觀覽鳥飛驚玉仗花落點經臺邃閣聞松籟疎籬迸竹胎雙峰高不極更在白雲隈
賜御書淨慈寺額并西峰二字又
御題一聯云
雲間樹色千花滿

竹裏泉聲百道飛又

賜御書金剛經一卷四十六年

聖駕再幸奉

旨重修四十九年工竣

御製重修淨慈寺碑文

蓋聞寶界三千咸歸淨業珍臺八萬同證慈航施布地之銀衣國名舍衞供彌天之珠樹園號祇洹自靈鷲西來至玉函南渡層軒飛閣起鹿苑於湖山芝蓋花幡記伽藍於崖谷皆爲選佛之塲實是棲眞之室梳𣝗淨慈

寺者周顯德中締構也宿尊入夢殿闢永明白足藏書
堂開宗鏡担經錫杖卓石上之奔泉皈法金魚伏亭前
之寒井南屏山色螺翠千盤北岸波光琉璃百頃髙柯
映户時來獻果之猿脩竹參霄常見銜花之鳥數經營
於越角已歷多年論景致於澗江信稱勝地乃者僧人
不戒難返風輪遂爾像教延灾適遭火刼禪基未續道
跡將湮朕周覽餘杭巡行南國惜茲善果結此福因命
集工徒重葺院宇蘭楣桂棟出炎綱而煥金繩藻棁雕
題化崑岡而為玉闕巍峩琳殿偕蓮座以俱新璀璨瑤

幢對雷峰而並立飄孤山之香雪居然花散維摩舞方
丈之長松依舊風清羅漢龍天護法鬱東嶺之煙霞獅
象宣音應西興之鐘鼓蛟藏江浦再聽梵音鴿下晴空
還看缾刹智燈回照顯色相於已傾慧日高懸鎮檀林
而永固俾下域顧瞻淨土時懷常淨之心願羣生感化
慈緣悉發大慈之隱用摛紫翰述壯麗之規模爰勒青
珉標建修之歲月康熙四十九年十一月穀旦
雍正八年總督臣李衛重修山門并湖南佛國震
旦靈山二坊十一年四月二十六日奉

上諭佛教自達摩西來闡揚宗旨濟拔羣迷利益衆生福田慧果曹溪以下代不乏人朕留心内典深明此事歷覽古來名僧言句宋初永明壽智覺禪師實爲出類拔萃其所著惟心訣心賦宗鏡録萬善同歸集等書實皆宗教合一之的論與後學叅證禪徒大有裨益朕親加選録刋刻頒示天下叢林禪師可謂曹溪以後善知識中傑出之人着加封妙圓正修智覺禪師因念師生宋時居杭之慧日開堂說法其寺爲今之淨慈今寺内僧徒未知仍舊供養禪師法相與

否現在承其支派者何人着地方官並行詳查如香火已廢着爲莊嚴法相令僧徒朝夕瞻禮香燈供養其支派如已無人着具摺奏聞朕酌量擇人承嗣其塔院現在何處亦着查明修理夫三教一貫之理朕已別降諭旨深切開示諒僧俗人等必已灼然無疑朕令此舉與褒錄先賢之典非有二義爾督撫率該地方官敬謹遵行特諭欽此浙江總督管巡撫事臣程元章欽遵檄行布政使司布政使臣王紘轉飭

查明親行察勘建坊修理

水心保寧寺在南屏山前湖中今曰放生池〔咸淳臨安志〕水心保寧寺天福中建舊曰水心寺大中祥符初賜今額舊有思白堂白樂天舊遊元豐三年樞密使林希榜曰思白示懷賢之意好生亭人多放生於此郡守沈文通命曰好生陸蓮菴錢忠懿王時紹巖禪師誦蓮經於水心寺有蓮花七本生於庭陸紹興間地入聚景園隆興初嗣濮王請額於欏木橋菴

〔錢塘縣志〕又於寺內重建德生堂〔秦觀送僧歸保寧寺詩〕西湖環岸皆招提樓閣晦明如卧披保寧復在最佳處水光四合無端倪車塵不來馬足斷時有海月相因

依上人弱齡已隸此心目所證惟瑰奇白玉芙蓉出清沼天然不受紅塵擾坐客一語不入意目如明星視飛鳥冠切雲兮佩三難上人顔之眞等閒應緣却入人間世興盡却歸湖上山伊余久欲窺禹穴矧今仲父官東越行挽秋風入剡溪爲君先醉西湖月

陸蓮菴〔蘇軾陸蓮菴詩〕何妨紅粉唱迎仙來伴山僧到處禪陸地生花安足恠而今更有火中蓮

南屏興教寺在南屏山元末圮〔咸淳臨安志〕開寶五年吳越王建舊名善慶太平興國中改今額舊有齊雲亭清曠樓皆廢

清曠樓〔楊萬里題清曠樓詩〕清曠樓中夕照間落暉殘雨雨生寒樓中看盡南山了又看西

廣教院在淨慈寺東方家峪口久圮〔咸淳臨安志〕太平興國二年錢鄧王建舊額香刹治平二年改今額有小南屏山

法性寺在淨慈寺側元末圮〔咸淳臨安志〕乾德五年吳越王建舊名彌陀大中祥符改今額

顯聖律寺在淨慈寺側元末圮〔咸淳臨安志〕天福五年吳越王建〔成化杭州府志〕開寶五年邑人羅仁德捐地爲寺 舊名顯瑞治平二年四月改今額

空律寺在淨慈寺側元末圮〔成化杭州府志〕後周廣順元年吳越王建舊名天王大中祥符元年改今額紹興三年旨充朝廷祭祀齋宮別於西南隅建院

顯嚴院在雷峰塔下〔咸淳臨安志〕開寶中吳越王建皇妃塔遂建院後有雷峰菴郡人雷氏故居治平二年賜顯嚴額宣和間兵燬惟塔存乾道七年重建慶元元年塔與顯嚴始合為一五年重修

普度親菴在南屏之西〔錢塘縣志〕明少司農屺瞻葛公住宅也為母報恩捨宅建刹因名曰普度親菴萬

曆四十八年建即古永陰寺舊址葛寅亮自爲記

國朝康熙年間燬

雷峰塔在南屏山〔咸淳臨安志〕郡人雷氏居焉錢氏妃於此建塔故又名黃妃塔又曰黃皮塔以其地嘗植黃皮蓋語音之訛耳〔西湖遊覽志〕塔建七級後復以風水家言止存五級俗傳湖中有白蛇青魚兩恠鎮壓塔下〔吳越王錢俶黃妃塔碑記〕敬天修德人所當行矧俶忝嗣丕圖承平兹久雖未致全盛可不上體祖宗師仰瞿曇氏慈忍力所沾濈耶凡於萬幾之下口不輟誦釋氏之書手不停披釋氏之典者羞有深旨焉諸宮監尊禮佛螺髻髮猶佛生存不敢私秘宮禁中恭率瑤

具創窣堵波於西湖之滸以奉安之規模宏麗極所未見極所未聞宮監宏願之始以千尺十三層爲率爰以事力未充姑從七級梯旻初志未滿爲慊計甎灰土木油錢瓦石與夫工藝像設金碧之嚴通緡錢六百萬視會稽之應天塔所謂許元度者出沒人間凡三世然後圓滿願心宮監等合力於彈指頃幻出瑤坊信多寶如來分身應現使之然耳顧元度有所不逮塔之成日又鐫華嚴諸經圍繞八面眞成不思議劫數大精進幢於是合十指爪以贊歎之塔曰黃妃云吳越國王錢俶拜手謹書於經之尾

陳允平雷峰少憇詩

倚塔看明月寒光度玉繩曲隄藏小艇疎柳見孤燈水竹映苔石巖花繚澗藤香雲吹散後猿鶴伴高僧

錢惟善十一月初二日與袁鵬舉錢良貴同登雷峰塔訪魯山文公講主詩

錢湖門外黃妃塔猶有前朝進士題一字排空晴見雁千峰照水夜然犀周遭地帶江湖勝孤絕山同樹木低二客共馳千里目故鄉各在浙東西

上清宮在雷峰塔北久圮〔武林舊事〕葛仙翁鍊丹舊址道士胡瑩微祖築菴鄭丞相清之曾此讀書淳祐中重建賜今額理宗御書清淨道場〔鄭清之上清宮詩〕上清仙腹正便便賸約風光似輞川曉雨洗開新綠岸晚霞蘸出嫩紅天鞭淳野竹數莖筍葉俯秋荷幾柄蓮不是西湖最佳處更於何處着癯仙

普寧寺在雷峰塔下久圮〔武林舊事〕又名白蓮〔咸淳臨安志〕廣順元年建號安吳寺大中祥符初改今額奉成肅皇后香火有銕塔一石塔二〔西湖塵談〕按武林舊事南山瀕湖有普寧寺且云寺有錢塔一石塔二秦少游龍井題名亦云航湖至普寧遇道人參寥策杖並湖

而行出雷峰度南屏得支徑上風篁嶺正其處也今湖隄遺墟尚存止見石塔院宇盡毀雖頹垣敗户無復存者向非此塔後人亦何從而指擬矣

淨相院在雷峰塔後久圮

〔咸淳臨安志〕顯德三年吴越王建舊名瑞相太平興國間改今額紹興初重建佛殿有無盡意閣娱客軒一段奇軒〔倪思重建淨相院佛殿記〕由雷峯之陰並湖而行餘里許有院曰淨相背負山麓面瞰平湖松竹森蔚景趣幽雅庭有杜鵑花數本特盛東坡先生所爲賦詩也始予在學館遇勝日或休沐時時游焉當是時院之堂宇雖備而佛殿自建炎燬於兵未克脩建主僧師雅指其基謂余曰吾當募衆助而鼎新之期以某年成果成也君爲我記之雖嘉其志許之然意其役費巨未必果如期能成也自是數年余屢膺選擢事緒滋多不

至淨相者已久去年春師雅忽造門曰曩所建殿今成矣許我記文敢請余往觀焉輪奐一新丹雘炳煥中塑像七又圖畫其兩旁皆極嚴麗問所以能辦此者則曰吾立志既定堅忍不移隆暑祁寒不辭勞丐謁檀施不憚煩錙銖而累之日月而積之是以役費雖巨而終獲如吾志人茍有志其何事之不立余於此有感焉夫以余昔所嘗游之地又嘉師雅之志而有感且重於食言合是三者記雖欲不作得乎院始於周顯德間錢忠懿王所剏號瑞相院至太平興國三年改今額宣和中大本禪師嘗敷法席隆興初右街僧録彥觀維持其徒甲乙相嗣三世而至師雅師雅永嘉人禀質純實多與士大夫游有足嘉者殿成於紹熙元年三月記之刻則二年二月也〔龔頤正書東坡杜鵑花詩貽主僧跋云蘇文忠公賦此詩逮今百餘年雖菩提寺去此不遠未知孰是然此花老幹蕭疏亦意當時物公在頴爲詩有醉翁行樂處草木亦堪敬故余於此亦云且書以貽淨相院主僧紹原

娛客軒〔許及之娛客軒詩〕妙景非聲亦非色非色等兒劇簡齋有句添蛇足雨抹晴粧要娛客皇妃塔邊淨相寺破屋荆榛十年事雅師辦得一片心化出寶坊全體備傑閣巍巍尊大士我已名之無盡意更拈蛇足扁東偏與師餉客爲客地東坡仙去可無詩客來了此一段奇未雨未晴還舉似非鬼非仙竟是誰

一段奇軒〔袁說友一段奇軒詩〕清詩冷閣更佳名一段家風太瘦生東老昔知有餘樂西湖今可問前盟年來倍覺青山好老去休驚白髮更欲識箇中無盡意挑包急急看吾行〔許及之和袁說友詩〕一段奇軒無盡意西湖風月契三生只今扁榜成佳話他日尋詩有舊盟得失雞豚隨日了去來鳧雁逐時更癡兒尚欠梅花句已擬長歌出塞行〔傅伯壽和袁說友詩〕門外紅塵走利名菴中白髮任浮生羨師法窟能深入厭我詩壇已屢盟渺渺水光簾萬疊離離梅影雪三更何人薦取

眞消息試鼓瑤琴一再行（張抑和袁說友詩）靈山爛熳本難名汝拾閒情付此生出處自知無上策往來聊欲試同盟門多賢轍人便靜琴鐰師堂歲幾更六月岸巾來借榻頻遊應不禁船行（陳傅良和袁說友詩）齊年兄弟更齊名商略行藏共此生自昔從君瞻馬首如今輸我與鷗盟讀書松竹交千載曳履星霜數五更爲問塞翁誰得失請無一語到留行

留錫菴在雷峰塔之陰（錢塘縣志）向有白蓮寺久廢

國朝順治己亥僧虛舟即其址建菴名曰留錫

福城菴在雷峰塔側（錢塘縣志）晉葛洪煉丹於此故名小蓬萊後爲宋內侍甘昪園

國朝康熙戊申天台僧燈演者始建菴於此名曰福城

夕照菴 在雷峰塔之陰 〔錢塘縣志〕五代時顯嚴院故址明末創有夕照菴因宋林逋中峰詩夕照前村見之句故名乃西湖十景之一也歲久傾圮

國朝康熙七年僧如蔦重建仍名夕照

法因寺 在九曜山即今發祥祠地 〔咸淳臨安志〕長興四年吳越文穆王建舊額報慈大中祥符元年改今額殿有古鐵塔

謹按紫桃軒雜綴杭州郃皇親墳吳越時法因寺基也後建發祥祠以祀昌化伯郃林詳見祠宇

大仁禪寺 在南山石屋洞俗稱石屋寺 〔咸淳臨安志〕廣運中吳

越王建舊爲石屋宣和三年改今額有洞鐫羅漢
諸佛像山頂有石菴天成團圓如鑿高丈餘一名
天然庵咸淳二年創建觀音諸天寶閣陳宜中佛閣記南山
大仁院廣運中吳越王錢氏建有洞曰石屋因即
爲名元祐二年改今額洞屋谽谺衍迤凡二丈六
尺曩有大知識人鐫洞石作羅漢七百餘尊士民
瞻嚮歷載寖久貌像漫漶嘉定間訓武方公俊卜
寶瑞峯即院對山也日與主鉢僧文緯者游睹言
石屋南山勝境遂鳩工計匠補缺振廢由是莊嚴
相貌芒張縩紛見者咸以頓還舊觀生歡喜心既
而巖罅滴溜滋潤蒸鬱公議建閣於洞之頂度材
孔良將命斤斧而倏不起有子武經大明愴先志
未遂與母安人黃氏謀如家事乃撙費節用鼎創
閣宇凡若干楹則嘉熙丁酉之夏也輪奐崔嵬如
在碧落不增歷級佛地難扳又命僧普照募緣以

竟其事則淳祐己巳之秋也二役既畢諸佛尊嚴石屋若闢而宏南山若增而高煙霞松竹若鼓舞而導迎遂爲一方偉觀是不特訓武佳城在目武經汲汲於繼志述事之孝且勸施樂誠爲大衆作福田利益而已不專焉是不可書乎

邱濬重修杭州石屋寺記

錢塘南高峯之麓有寺名石屋即吳越王所建大仁院也寺距西湖三里許中有巖石其下穹然空窈然深若屋然後人因以名寺鐫石爲阿羅漢像者五百餘其間泉石之勝奇詭萬狀遊西湖者必盤旋焉歲久而地鞠爲草莽之區者不知凡幾年矣成化改元有比邱惠馨者自京兆來遊於杭慨然以興廢爲心結茅其間鳩工聚材期復其舊若殿若閣若堂若廊廡丈室與夫山門橋塔之類咸以次就緒煥然一新雖未盡如往昔之壯麗然以一遠方之僧無所因起不假勢力一旦倐然成久廢之功蓋亦難矣歲丙申馨來京師介通政何公文璧求予文記其成予不辭而爲之書

西關淨化院（在煙霞嶺下久圮）〔咸淳臨安志〕開運間吳越王建名曰西關淨化禪院後廢額徙於南山石塢孝宗以其地賜李隶因重建佛宇發土中得錢氏時寺記龕置石間咸淳三年太傅平章魏國公修復水樂勝槩乃爲葺治寺宇還其院額之舊云〔石晉西關淨化院記〕大璞未離性寂則無其執我淳源既泮性生遂有於戍身是以四相盛衰三界紛擾本師世雄哀其顛墜憫彼輪迴樹巨釭而燭幽運廣筏而濟溺立善廣福皆爲方便之門舉手低頭盡是可歸之路淨化院者即鑒諸道者之所建也道者永嘉人受業於仙峯護國靈應禪院彌年苦節早歲勤身着頭陀麗㲲之衣修菩薩利樂之行逢緣必作隨處立功建濠河津要之橋梁脩府郭

壅狹之岐路早臨潭廟中之靈宇宵奉園穹前之淨池其於運力供僧重言化俗苟有一善利於人樂無不爲乃曰國土民安君王信向足雲水煙霞之衆餅囊杯錫之遊其間或有幻相無情塵緣將盡百衲之衣何直周身之具奚求爰尋佛言備得教旨且西土苾蒭苾蒭尼下至優婆塞優婆夷送往之禮名以闍維闍維之文實火化也棄餘灰於遠水免遺骨於他山牢無煩人置不有地即具以上事達於廟朝敘佛祠於湖山思祈爲功德主上曰六度門中嘗聞喜捨八福田內屢建津梁勤王早立於大勲奉佛素崇於至性聞是善也忻然在懷遂奏敕與請置其所乃於鎮西關之右延壽山之陽郛郭匪遥柴水甚便命開基址式建僧居聖上允俞錫名淨化闍維之道興於此焉由是芸閣勲臣香閨貴戚府郭君子闤闠信人發心無難捨之財集事有易成之力像設必備舍宇一周香燈含晝夜之輝鐘磬續晨昏之韻仍於院側立此方壇或願闍維不計來衆資其事用給以薪蒸利濟

之門無大於此將欲紀錄不朽刊勒堅珉海闊山高莫並有爲之福毫枯筆竭難書無盡之功時開運三年歲在丙午二月十日記

石佛接待菴在水樂洞後久圮〔咸淳臨安志〕相傳廣順間有古佛出現化爲聖僧頂笠挑包入山隱於石時人於石上鐫成相貌嗣創小菴咸淳元年闢地增建

滿覺院在滿覺隴久圮〔咸淳臨安志〕天福四年建舊額圓興治平二年改今額〔武林梵志〕萬曆戊戌僧海龍重建

歸雲菴在水樂洞旁久圮〈武林舊事〉寧宗時水庵清禪師坐禪石窟中聞南峰鐘鳴遂大悟舊爲歸雲菴後改永興寺〈武林梵志〉萬曆壬子僧海龍築靜室其址故稱護雲菴

清修寺在煙霞洞〈咸淳臨安志〉廣順三年吳越王建舊額煙霞治平二年改今額洞石刻羅漢六尊錢氏別刻十二尊足成之〈武林梵志〉寺久圮萬曆己亥孫隆重建〈俞德隣南高峯煙霞山清脩院化緣疏〉金仙出西竺國挈日月以照三塗寶刹倚南高峰斂煙霞而分萬壑號爲福地著在圖經曩因刼火燄焚頓使宗風寂寞雖收龜毛兎角難

葺蚊睫蟭窠黄面老子若來有地也無棲泊處白水眞人肯出成功只在刹那間何愁風雨震凌蚄看樓臺突兀見施樂施重興千載道場今生來生定獲諸天福報

榮國禪寺在南高峯久圮〔咸淳臨安志〕天福間建元係塔院奉白龍王祠寶祐五年福王捐施重修請富陽廢寺額咸淳六年安撫潛說友創造華光寶閣且拓徑以便登陟又有五顯祠〔西湖遊覽志〕今寺廢而祠尚存

南高峯塔在南高峯〔咸淳臨安志〕天福中建高可十丈崇寧二年僧脩懿重修乾道五年僧義圓重建〔西

湖遊覽志）元季燬舊七級今存五級（僧了心重建塔記）住南高峯塔道人義圓一日疏其重建大畧來東城退居求拙者語以識之乃肅衣拜手獻文字供以塞其望曰聞如是晉天福中有梵僧飛錫至虎林因睥睨南峯最高項曰於斯可以立大覺真人之表相乃探毳囊出舍利一顆傍假比邱尼道圓疏助之力作窣堵坡以福來者我聖世至道二年邦人朱氏泉崇寧癸未仁王僧脩懿兩嘗葺補爾後跨跡星霜日就朽故紹興二十有一禩石屋宗妙師具箋疏挽今圓道人者居之圓志在再新檯栱壯觀兩山克念仲禱致大居士劉侯伉以青銅錢五百萬成就之今簷楹飛湧瓦甓堅緻龕室之內繪佛菩薩像合二十有四尊衛以天龍部屬十六善神至於案几器用罔不備舉每巡簷張燈或冥冥雨夜海商山客以此爲司南者也四廂闢窗以備遊覽東瞰平蕪煙消日出盡湖山之觀南頫大江濤洞洄伏舟楫隱見指漁浦蕭然物色如畫西接巖

寶惦石翔舞洞穴遂密噓昔分攝之際隱於是者活二千餘人側有應眞瑞像一軀狀貌奇古若鬼工天成北矚陵阜坡陀曼延箭櫪叢出楚麥連雲山椒巨石屹如峩冠目之曰先照檀度孫公琦訪求香幹懸以繒幡豎精藍標幟復相其下上疊石梯山乃便於步武信士周公紹能鼓鞴爲千石鐘舉以重閣昏曉擊之是中或雄傑偉麗岌岌業業成象於斗牛之間或春蚓秋蛇夭矯於晴嵐曉霞之際或鏗金戛玉聲聞於湖諸江臯之上此皆圓道人寘力不懈而大居士二檀信毅然勇施者也

大慈定慧禪寺在大慈山俗稱虎跑寺

西湖遊覽志唐元和十四年寰中禪師建憲宗賜額曰廣福院大中八年改大慈禪寺僖宗乾符間加定慧二字宋末燬元大德間重建又燬明正德十四年寶峰禪師重

建嘉靖十九年又燬二十四年山西僧永果重建

[徐一夔重建大慈定慧禪寺記]大慈定慧禪寺者唐寰中禪師之道場也寰中得旨於百丈大智禪師元和中行脚至杭愛兹山幽邃因卓錫焉依皈者衆將建道場而地脉高亢乏水以供庖湢意欲他徙一日禪定有神人儀觀甚偉拜而言曰吾師行道此方以利益羣品吾將役二虎移南嶽童子泉以施吾師翌日有二虎在山西南隅以爪爬地如掘井狀已而水泉湧出盈坎且味極甘洌遂成道場他日有自南嶽來者禪師問童子泉何如曰涸矣於是泉以虎跑得名寺之成錫額曰大慈則長慶元年也開成初禪師入滅咸通初其大弟子欽山遂上其師之行於朝謚曰性空塔曰定慧易寺額曰法雲院中和間又以塔名配寺名如今所揭額云宋太平興國中寺以南泉額臨濟元無著喜趙州諗巖頭奯雪峯存俱至兹山與中禪師激揚宗旨故又名祖塔院元祐間蘇長公守杭有病

中遊祖塔院詩見於家集建炎初又復寺額如長慶時嘉定間權臣史彌遠利其地可爲墳墓欲陰廢其寺或爲蜚語危之乃沮彌遠猶徙其寺額於鄉郡建香火院而奏奪其地爲軍營時有僧曰克符者雜處其中圖復其舊而卒勿果元至元中巴江回公居淨慈第一座縛茆泉上以待時緣方雄草畚礫得一石狀類僧伽乃中禪師像也濯而奉之識者以爲寺興之兆大德初鹽運使胡公度雅敬慕回公爲捐貲財興造而寺額則仍中和之舊至治中止嚴成公繼之作亭於半山題曰古禪林茲寺雖已復而規模不加於昔洪武十年定嚴戒公來領寺事爰發弘願以改作爲己任首捐衣貲購地二畝鑿爲方池以瀦水乃裒衆施具材命工作大雄寶殿視舊加三之一歷四寒暑而後成將作僧堂法堂而故址不足以容衆礎乃削巖剗壑左右前後爲尺六百有奇而僧堂法堂及方丈三門鐘樓兩廡視舊始廣至於庫庾庖湢亦皆以次而完欲別爲室以待雲水之暫至者名勝之恬養

者病患之攝治者亦窘於基址故於兩廡之間作爲重屋而分房以處之又涉五六寒暑而後備余嘗涉湖而西過赤山之崗三四里許緣山斗折而入不盡百步新作山門揭大慈山三字則元江浙行省平章紫微史公弼所書既入山門又緣山行二三百步有石梁横小澗上乃抵寺門山勢三面環擁林壑清閟嵐霏翠寒人間塵坌不至信乎清淨之域也陳珂大慈山虎跑定慧禪寺記寺在杭之南去城十里許山勢崔嵬凌逼霄漢山之陰世傳爲越王臺左右龍虎抱衛西湖與錢塘江則又資於外抱之兩腋湖去赤山埠江去白塔嶺各舍舟二三里即達於大慈鄉定慧塔雙峙於三解脱三門唐元和間性空禪師卓錫結茅於此虎跑地出泉累朝有廣福大慈定慧敕額至宋末大壞於兵燹元初僧克符竪庵於故址至實山回重新迨明有淨戒善求者或展拓規度或裁植松檜景象交映成化甲午歲予讀書於此山之西方丈寺尚無恙正德初再過此山則蕩然邱墟可爲太息時

有大功德寺僧寶峰道瑄者晉陽巨族至杭住崇福寺爲禪宗所仰正德庚午大慈僧衆以禮致之寶峰慨然振衣而至郡城內外望風雲集寶峰庀材鳩工經營相度晝夜寒暑無少假息由是臺殿廊宇門廡樓閣倉庾庖藏像設器用靡一不具自是年二月始事至畢工幾三載昔蘇文忠公爲訥菴記講法師辯才之在天竺吳越人奉之如佛出世凡有廢缺人爭竭力成就寶峰殆亦近之是何脩而能令人若此哉寺衆舉以爲德踵門求余爲之記

[蘇軾重遊祖塔院詩]紫李黃瓜村路香烏紗白葛道衣涼閑門野寺松陰轉欹枕風軒客夢長因病得閒殊不惡安心是藥更無方道人不惜階前水借與匏尊自在嘗

[蘇轍次韻子瞻病中遊虎跑泉僧舍詩二首]掃地開門松檜香僧家長夏亦清涼公庭多事久來厭靜處安眠計甚長修竹填窗藤蔓綠白蓮當户石盆方香廚晚飯紅粳熟忽憶烹雞田舍嘗

澗谷新晴草木香野情蕭散自生涼雨添山色翠將溜日轉松陰晚更長病客獨來

惟有睡遊僧相見亦他方還家煩熱都消盡不信醫王與藥嘗〔丁復和蘇軾重遊祖塔院詩〕虎跑泉春花樹香龍翔寺午風日涼看經未覺異世遠把酒但憐清晝長二月芳菲過大半百年行樂亦多方溪房即似坡翁在盡索黃山滿意嘗〔釋來復和蘇軾重遊祖塔院詩〕金沙泉湧雪濤香灑作醍醐大地涼倒浸九天河影白遙通百谷海聲長僧來汲月歸靈石人到尋源宿上方欲著茶經校奇品山瓢留待羽仙嘗花雨飛來滿院香翠微樓閣樹陰涼江通鯨吼千波急山接龍飛兩乳長蘇子文章傳異代潘郎道德重諸方何時共酌玻璃盞細把靈泉一味嘗〔釋宗泐和蘇軾重遊祖塔院詩〕煮茗泉頭春水香曾沾一勺即清涼慈翁仙去跡猶在蜀客來尋興更長梵唄輕揚銀浪湧闌干繚繞石池方羣生熱惱思涓滴化作醍醐與世嘗〔釋守仁和蘇軾重遊祖塔院詩〕空巖花落滿池香古屋松陰入座涼詩到東坡名獨擅水來南嶽派何長晴波汨汨珠千顆夜色澄澄月一方賴有浮漚傳

正脉鑿厓分與世人嘗〔陳耘和蘇軾重遊祖塔院
詩〕玉甃涵清入地香味同甘露沃心涼靈源上接
銀河近地脉潛通瀚海長坡老舊遊詩獨在慈翁
仙去化無方思歸憐我空消渴一滴何由到口嘗
〔聶大年和蘇軾重遊祖塔院詩〕於菟跑地泉水香
醍醐入口甘露涼龍吞滄海軍持滿僧入翠微山
路長乾坤萬古有清氣鐘鼓數聲聞下方斟泉煮
茗作清供峨眉老仙曾共嘗〔洪春和蘇軾重遊祖
塔院詩〕坐覺心清聞妙香滴衣空翠書生凉雨添
石罅泉聲急日轉林梢塔影長寶剎燈輝傳奕葉
玉堂詩美誦多方萬松陽斷紅塵境茗椀誰能到
此嘗〔陳高城西虎跑寺詩〕石勢虎蹲伏山形龍屈
盤寺開唐殿閣墳掩宋衣冠幽澗泉聲細斜陽塔
影寒近城多戰鼓棲息此中安〔張以寧虎跑寺詩〕
蒼苔白石路盤迴林谷藏春一徑開山勢北連三
竺去泉聲西自五雲來花殘野衲和春老風靜閒
雲伴鶴回游賞漸多題咏遍不知誰繼子瞻才〔吳
鼎芳宿虎跑寺詩〕濕煙鬱結亂山橫鼓斷鐘聲火

自明野寺冰霜經晚歲石林風雨坐殘更十年一夢浮雲冷四海孤身落葉輕願得皈依清淨海蓮花香裏證無生

國朝康熙二十八年三十八年

聖祖仁皇帝南巡兩

幸寺中雍正九年總督臣李衛重修

毛奇齡早入虎跑禪寺用蘇子瞻舊題原韻詩二首

滿塢朝煙儼散香法幢開處石流涼巖垂蓮片支雲遠塔轉松陰入路長佛閣畫圖分四壁山廚筍蕨供諸方當年野虎閒跑處留得清泉與世嘗

深林行過麝臍香參遍諸天趁早涼筧水續流春後淺幡竿倒影暮來長閒僧不作休糧術過客時傳捨藥方行憶舊朝風物改百年灰劫有何嘗

謹按咸淳臨安志載祖塔法雲院開成二年欽山法師建舊名資慶大中八年改大慈開運二年改仁壽太平興國六年改賜今額坡公紫李黃瓜村路香一詩即係其下蘇詩集中病中游祖塔院題王梅溪詩註引杭州圖經建寺改額之年與咸淳臨安志相符又註云今虎跑寺也而西湖遊覽志云寺唐元和十四年僧寰中建憲宗賜額曰廣福院大中八年改大慈禪寺僖宗乾符間加定慧二字又宋濂虎跑泉銘序云寰中蒲坂氏子得法於百丈海一時龍象如南泉願臨濟元趙州諗巖頭奯雪峰存無著喜欽山邃咸來咨叩道要考元和爲憲宗年號開成爲文宗年號寺之建實始於寰中咸淳臨安志欽山建寺之說疑誤也且資慶與廣福其名既互異而又無乾符加定慧之文至其所載開運二年改仁壽太平興國六年改祖塔法雲院則田汝成志均失之矣若云自宋以後或復稱大慈定慧禪寺查虎跑寺志及成化萬曆兩府志武林梵志俱不詳言何也惟虎跑寺志毛奇齡

序云大慈山名定慧塔名蓋寰中爲寺開山祖其塔名性空大師定慧之塔祖塔之名或由是歟

廣澤禪寺在大慈山之陽〔成化杭州府志〕晉天福六年吴越王建有泉一泓名甘露宋治平二年改額廣澤院明洪武初復名甘露〔武林梵志〕洪武九年僧東明建正統間毒峰善禪師重建嘉靖十五年僧天祥眞重建

崇先䕶慶寺在樵歌嶺〔西湖遊覽志〕俗呼眞珠寺舊名薦福院晉開運間吴越王建爲清鑑禪師道塲宋大中祥符六年改崇教院開慶元年賜今額〔武林

梵志洪武壬申復建弘治十五年重修萬曆庚子僧德昭重修

惠因講寺在赤山 慧因寺志後唐天成二年吳越王建初稱慧因禪院晉水法師名淨源其疏釋經義流傳殊域致高麗國王之子僧義天航海來朝乞爲師門弟子神廟遣尚書郎楊傑伴行抵師所遂改爲教院及義天還國以青紙金書晉譯華嚴經三百部并經閣之貲附貢舶以進俗遂呼院爲高麗追晉水示寂高麗以祭奠爲名兼貢金塔二座

時蘇文忠公守杭疏乞止之

章衡敕賜杭州慧因教院記杭之爲州領屬縣十寺院五百三十有二凡講所傳多天台智者之教惟賢首一宗歷年沉隱是以法師源公力振宏綱始立教藏於蘇於秀元豐八年高麗國王子祐世僧統義天聞風摳衣願承密印於時資政殿學士大中大夫蒲公來牧是州以廊廟之器而臨一方其愷悌之政威懷之畧指麾於談笑之間綽有餘裕乘閑率賓僚遊南山慧因禪院觀其締構棟宇規模壯麗惜其久寂而不葺乃命法師主之又施金塑賢首七祖之像僧統從而印造經論疏鈔七千有餘帙教藏之能事畢矣於是其徒晉仁等以狀援例乞易禪院爲教院永世相承以嚴師席蒲公即具奏以聞越元祐三年五月一日錫命報可崖谷煇煥邦人踴躍賢首之教自是而興其學之淺者知由文字入不二法門而不泥於文字其學之深者見佛性於言下而至於無言則此院易名之旨乃示人像法之宗如暗室而照明燈

如涉海而駕大航豈小補而已法師敬上之賜刋勒於石託予述而揭之以垂不朽元祐四年高麗駙馬都尉潘王璋復奉詔進香幡於院繼晉水者爲易菴禪師寧宗御書易菴賜之改爲講寺元至正末兵燹十遺二三明正德閒僧萬松與復（武林舊事）湖山閒惟此寺無敕額（潘晟重脩慧因講寺記）西湖有古刹曰慧因玉岑山龍盤其前南高峯虎踞其後擅諸山之勝爲名梵之雄蓋吳越忠武肅王所剏也元豐閒高麗國王子僧統義天入貢受晉水禪師教以歸迺泥金書華嚴經賷奉於寺更建華嚴大閣藏之故時人多以高麗名寺寧宗朝有易菴禪師闡揚大乘丕振宗風爲一時緇流所推轂御書易菴二字賜之刻石尚存迨明慧因寺歸然魯靈光也正德以來僧因征徭寺之削也滋甚

嗣僧以賓禮請行僧萬松爲重修主所幸承天守方公九敘大中丞陳公洪濛護持益力經始於萬曆甲戌以戊寅落成如通悟元率其徒與孫焚修其中予向在留都掌邦禮如通以藏經誦予備陳慧因興廢之顛末乃述所聞而次第之以屬右史

廣果寺在赤山惠因橋北久圮

〔咸淳臨安志〕開寶八年錢忠懿王建舊額香龕大中祥符中改今額有古佛殿紹聖二年造有虛恍軒樓鳳軒山龕羅漢

開化尼寺在赤山久圮

〔咸淳臨安志〕嘉泰三年妙智大師慧信開山請今額寧宗御書寂菴二字

法興寺在赤山久圮

〔咸淳臨安志〕乾德二年吴越王建

舊名法明治平二年改令額

保福院在長耳巷元末燬〔咸淳臨安志〕乾祐元年吳越王建舊名保慶治平元年改令額

眞如院在赤山久圮〔咸淳臨安志〕正觀元年建舊名延長治平二年改令額

淨梵院在赤山久圮〔咸淳臨安志〕廣運中吳越王建舊名瑞峰大中祥符元年改令額

崇教院在赤山久圮〔咸淳臨安志〕開運二年吳越王建舊名薦福大中祥符六年改令額

寶林院在赤山移城南尊勝巷（咸淳臨安志）開寶六年錢鄧王建舊名總持治平二年改今額乾道三年充莊文太子香火院有可賦軒

可賦軒西湖爛漫春借我繩牀對修竹爲君一洗軟紅塵（張孝祥可賦軒詩）光明獵獵上烏巾不那

廣法院在赤山久圮（咸淳臨安志）開寶七年建慶曆中重修有清曠亭後廢淳熙四年開府鄭氏請以爲菴額嘉熙四年充王子齊王功德院

修吉寺在赤山久圮（咸淳臨安志）天成三年吳越王建

舊名瑞龍大中祥符元年改賜今額寺内有西湖

奇觀亭

正濟寺在赤山久圯〔咸淳臨安志〕乾德二年吳越王建

舊名普門大中祥符元年改今額

法雨寺在赤山久圯〔咸淳臨安志〕天福六年建舊名水

心續改雲龍大中祥符元年改今額三年佛心禪

師剏法堂淳祐十二年重剏佛殿鐘樓僧堂廊廡

移立鐵塔於法堂前〔陳天麟法雨寺佛殿記〕人之性本實而學佛者以性爲空

性者何倫理是也釋氏明心見性談空説妙紺其

宇緇其衣離而父母舍而君臣而倫理之大終不

可泯以此見實理無不在雖欲異於吾儒之教不可予初游法雨荊榛出於垣端不數年先講師支傾補罅予材之未知敬也徃來稍稔其奉母孝養備至茲寺三百餘年蕪廢之久一旦殿宇煌煌然法鼓鏗鏗然鐘梵之聲時出於青嵐白雲之上予驚焉曰誰歟施者先曰吾有大功德尊天降賜僧牒公楮俾中貴人王孝先董斯役以成此段因緣吾朝夕焚修伽陀於焉報恩以伸華祝予以知孝親者必愛君均一倫理之實而洋洋然盈天地間空虛元寂孰能爲之寺晉天福六年建初名水心又改雲龍後改法雨重建於寶祐二禩制幹陳巨川捨鑄洪鐘鐵塔乃古媿好孫氏造植於西偏後移植殿之中唐先講師即今住山都正廣果思公上足也思寂後寺併入慧因先公易地建幢斯亦所謂西沒東湧南沒北湧思不亡廣果不廢矣來謁記喜爲書之

安福尼寺 在赤山久圮

（咸淳臨安志）寶祐元年尼普隆

創係錢湖門裡淨居子院五年請今額

極樂尼寺在赤山清化路口久圮（咸淳臨安志）尼僧德懃嘉定二年刱小菴淳祐五年移請今額

定光菴在法相寺西久圮（萬曆錢塘縣志）菴久廢萬曆三十五年修復

凝神菴在赤山久圮（西湖遊覽志）蒲衣道士張逵道所居高宗嘗賜白羽扇至元猶存（薩都剌同伯雨遊凝神庵因觀宋高宗賜蒲衣道士張逵道白羽扇詩）晴日赤山湖水明湖中山影一眉青蒲衣道士無人識羽扇年多落鳳翎

法相律寺在惠因寺北

咸淳臨安志天福四年吳越王建舊名長耳相大中祥符九年改今額武林梵志有宗慧堂竹閣雲壑禪棲穎秀山房青蓮居種石軒夢化石錢塘縣志萬曆三十五年邑令聶心湯修復

修意江海上採藥仍景臺顥老迺希向披情黃省曾自石屋洞至法相寺詩性分各有極樂林草凤駕遨雲嶂陽岫方緬觀陰崖載虧望壁闢時悚怖洞闔恣登降覺路馳訪蹤開士禮趺相形忘躬有蛻理止神非喪承泉代綆汲託基排壘創安道志豈渝興公懷自亮沈冥常內足高寄無所讓程嘉燧法相寺詩同棲古佛地疑居開士林衆香凝户濕空翠積階陰竹響人聲杳泉泥虎跡深西南巖壑美隨意更幽尋

國朝康熙五十三年殿燬重建

六通律寺在長耳巷〈咸淳臨安志〉乾祐二年吳越王建舊名惠德塔治平二年改今額〈西湖遊覽志〉有辟塵爐非木非石扣之錚然纖塵不染〈萬曆錢塘縣志〉嘉靖間毀萬曆壬子僧性瑛重建

旌德顯慶寺在小麥嶺久圮〈咸淳臨安志〉嘉定初恭聖仁烈皇太后建充后宅功德院寧宗御書扁理宗益買田以賜凡三千畝有奇以奉太后神御〈西湖遊覽志〉有雲扉軒清壑凝紫靜雲等亭

靈應觀在小麥嶺久圯〔武林舊事〕寧宗朝張知宫創御書沖隱菴淳祐中道士范善遷重建賜名今額今菴在觀右而觀改仁壽院矣

太清宫在小麥嶺久圯〔咸淳臨安志〕紹熙元年建寧宗御書太清宫歲寒亭及養性二字以賜又有矩玉亭咸淳四年旨賜慈順賈貴妃充功德院〔武林舊事〕寧宗時朱靈寶守固建有歲寒軒養性凝神二堂今改觀音院

積慶教忠寺在小麥嶺久圯〔咸淳臨安志〕端平元年金樞

密淵創建理宗皇帝御書積慶山及藏書閣以賜

又賜寺額曰積慶教忠

法空寺在大麥嶺久圮〈咸淳臨安志〉顯德五年吳越王建

舊名資慶大中祥符元年改今額

水陸菴在大麥嶺久圮〈武林舊事〉楊寺廨院舊名慶安〈咸

淳臨安志〉慶安院在行春橋南元係水陸菴嘉定

十五年充麥嶺旌德顯慶寺廨院

靈石寺在靈石山棲眞院之上久圮〈竹坡詩話〉西湖諸寺所存

無幾惟南山靈石猶是舊屋寺僧言頃時有數道

人來丐食拒而不與乃題詩屋上而去字畫頗類李北海其詩云南塢數回泉石西峰幾疊煙雲登攜款以爲侶顏寓李甲蕭耘後好事者譯之前一句乃吕字第二句洞字第三句賓字是洞賓與三人者來耳李甲近世人東坡以比郭忠恕善畫而有文餘當是神仙也〔郭祥正靈石西菴詩〕欲問菴中事人馴虎亦馴楊梅幾番熟誰爲惜餘春〔范成大遊靈石山寺詩〕西湖富清麗城府塵事并我獨數能來不負雙眼明騷騷殘絮罷颭颭新荷成歲華日夜好游子能無情年陰釀初暑稍喜巾袂輕山風吹鬢毛將我入松聲崖寺金碧暗石泉肝胆清壽藟萬蛟舞靈峰雙髻撐仙人昔來遊筆墨上朱甍舉臂尋丈高聊得兒童

鶩老矣謝役猶題詩記吾曾自註英石即靈石寺門頰壁有仙人顏雨李甲蕭均三人題詩方運筆時仲臂丈餘闇人驚報主僧回顧已失

崇報顯慶院在靈石山久圮〔咸淳臨安志〕顯德四年建舊額棲眞熙寧元年改賜壽聖崇寧二年樞密章楶奏乞充功德院

崇因報德院在靈石山久圮〔武林舊事〕高宗常臨幸院與積慶山後永清院皆薛開府功德此院已廢獨靈石塔存

西湖志卷之十

西湖志卷之十一

寺觀二

南山路

龍井延恩衍慶院在風篁嶺下俗稱龍井寺〈西湖遊覽志〉唐乾祐二年居民凌霄募緣建爲報國看經院宋熙寧中改壽聖院蘇子瞻書額紹興三十一年改廣福院淳祐六年改是額元豐二年辨才禪師自天竺歸老於此不復出入與蘇子瞻趙閱道友善後人因建三賢祠祀之〈咸淳臨安志〉有過溪亭又曰二

老德威亭歸隱橋方圓菴寂室照閣趙清獻公開
堂訥齋潮音堂滌心沼獅子峰薩捶石山川勝槩
一時呈露而二蘇趙秦諸賢皆與辨才爲方外交
名章大篇照映泉石

楊傑延恩衍慶院記

天台宗師辨才淨老坐道場者四十年指空假中以接人其心弃於聖智具戒定慧以行已其德動於幽潛眞有道之士也初住錢塘法惠院之寶閣次住上下二天竺又住南屏山之興教寺往來學徒葢踰萬人分傳教觀多能演其所聞開悟學者師平生未嘗輒有求於人然所至必爲四衆依嚮莫不興盛葢其有以致之也余在都下時見清獻公與師酬倡偈頌已知師之所存矣及觀蘇子瞻與師言其兒幼弱不能行因禱師加護即壯而能行然後知師功行至矣師一日謂諸徒曰吾筋力衰憊勞於應接安得幽僻處一菴地

以養餘年檀越聞之曰辯才師有退居之意吾輩蒙其德不爲不久盍往擇可居之地乃於龍井山得壽聖院敝屋數楹主者不堪其居願人爲代以捨去於是請師徒弟懷益主奉香火汲巾侍瓶甲乙相承以嚴佛事其院即吴越王所創國朝賜今額也檀越爲師鼎新棟宇不日而成中建尊殿嚴聖像也前有三門示三解脫也鐘鼓有閣驚晦明也堂曰潮音信羣聽也齋曰訥欲無言也室曰寂寂而常照也閣曰照照而寂也泉曰冲用不窮也又堂曰閑趙公致政訪師退居二閑人也菴曰方圓不執一也橋曰歸隱退以樂也沼曰滌心淵清澈也羣居有寮安其徒也衆山環遶景象會合斷崖泓澄神物攸宅龍井巖也勢將奮迅百獸竄懾獅子峰也昔人飼虎以度有情薩埵石也修竹森然蒼翠夾道風篁嶺也元豐八年秋余被命陪高麗國王子祐世僧統訪道吴越嘗謁師於山中乃度風篁嶺窺龍井過歸隱橋鑒滌心沼觀獅子峰望薩埵石升潮音堂憩訥齋酌冲泉入寂室登照

閣臨開堂會方圓菴從容論議夕而復還師異日遣其徒丐文以紀其本末余旣與之記又繫之以詩十三章云

【成化杭州府志】元至大延祐間翰林待制周仁榮本心弟進士仔肩本道門人右榜進士及第達溥化兼善兄弟師友皆講學山中【武林梵志】歲久寺圮萬曆二十三年司禮孫隆命僧眞果重修霖雨閣

【鄭清之龍井詩】山圍古寺綠周遭一閣軒騰面勢高爐篆得薌抽露縷石泉借茗作雲濤風流二老歸靈鷲筆墨千年續楚騷拙語留題胥珠璧暗中摸索愧劉曹底忙不肯訪禪林山寺何曾避客深奇石韻高非令色老松皮脫見眞心簷牙狗鐸關幽事溪曲無絃出妙音拂拭少游碑好在姓名曾記落碑陰十里輕軒憩佛廬夢身差記蜨蘧蘧伊蒲巧作魚蝦樣矮筍新鑱蘚

栗殊暫到欲陪僧處靜等閒生怕俗塵汙計然老去翻多事空挽西施向五湖賀燦然游衍慶院詩

石磴迴盤盡日過仙林寶刹迥嵯峨緣堦井溜通泉乳繞殿花香挂薜蘿野鶴下時秋色淨山僧卧處白雲多南屏選勝無如此坐對烟霞一笑歌

訥齋蘇軾訥齋記錢塘有大法師曰辯才初住上天竺以天台法化吳越吳越人歸之如佛出世事之如養父母金帛之施不求而至居天竺十四年有利其富者迫而逐之師欣然捨去不以為恨吳越之人從之者如歸市天竺之衆分散四去事聞於朝明年俾復其舊師黽勉而還如不得已吳越之人爭出其力以成就廢闕衆復大集無幾何師告其衆曰吾雖未嘗爭也不幸而立於爭地久居而不使去人以已是非彼非沙門也天竺之南山山深而木茂泉甘而石峻汝舍我我將老於是言已策杖以往以茅竹自覆聲動吳越人復致其所有巉巖堙圮築室而奉之不期年而荒榛巖

石之間臺觀飛湧丹堊炳煥如天帝釋宮師自是謝事不復出入高郵秦觀少游名其所居曰訥齋道潛師參寥屬予爲記余聞之師始以法教人叩之必鳴如千石鐘來不失時如滄海潮故人以辯名之及其居此山閉門燕坐寂默終日果落根榮如冬枯木風止波定如古澗水故人以訥名之雖然此非師之大全也彼其全者不大不小不長不短不垢不淨不辨不訥而又何以名之雖然樂其出而高其退喜其辯而貴其訥此衆人意也則其以名齋也亦宜〔楊傑訥齋詩〕天道竟何言四序自流轉乃知毘耶離默然眞大辯〔釋元淨訥齋詩〕憶昔毘耶老杜口有誰聽還聞寂寂裏其辯過雷霆

照閣〔楊傑照閣詩〕幽人無適莫乘興登高閣夜月鎖雲林春花繡巖壑〔釋元淨照閣詩〕高峰銜

皎月深壑瀉飛湍誰來
白雲裏與汝憑欄看

寂室〔楊傑寂室詩〕白雲隔塵喧虛室太岑寂寒盡春自來鶯啼報消息〔釋元淨寂室詩〕心寂寂

自絶此意焉思説寒雲散空庭獨有月照雪

潮音堂〔楊傑潮音堂詩〕潮來音普聞潮平音亦歇孰若此山堂潮音未嘗絶〔釋元淨潮音堂詩〕眞說無所示眞聽無所聞海潮山外過妙響入深雲

方圓菴〔楊傑方圓菴詩〕地方不中矩天圓不見規方圓菴裏叟高趣有誰知〔張雨遊龍井方圓菴閱宋五賢二開士像詩〕獨尋招提遊果得世外歡昔賢所棲集畫像藏屋端山僧啓鎖魚不待啜茗乾修廣各異製精采俱生完堂堂蘇長公英氣邈難干節杖紫道服天風吹袖寬清獻薄鬢眉示我鐵肺肝尚餘所施物片石秀而寒侍郎胡金華高括侍中冠肴間可容掌手版出中單穎濱與淮海秋色亞層巒參差獨緇衣頷髭茁茅菅最後辯才師文茵高座寒空山一室內舉目皆龍鸞再拜傾挈壺喜極重悲酸去之三百載歸路何漫漫斯人爲列星下視蟲沙繁寧不念學子道術救凋

殘抵舍函摹貌微哉難控摶
夢中儻未遇展詩時一觀

藏經閣鄧文原南山延恩衍慶寺藏經閣記寺肇始於吳越錢氏曰報國看經院宋熙寧初賜名壽聖紹興間又更曰廣福其曰延恩衍慶者淳祐六年賜額也壽聖故圮陋莫能庇風雨時辯才師謝事天竺來居之咄嗟而檀施響臻棟宇雲構搢紳大夫士慕望而與之游者迹接乎兹山之內由是人境之勝甲於西湖余嘗過龍井訪方圓菴登潮音堂高風逸韻洒然心目若見其人信知一念所攝即清淨妙圓覺境亦古今之常理也一日寺僧居奕來謁曰元貞初比邱德祐嗣兹法席崇敞像設廬居丹堊楞填之工咸增舊觀又買上腴一頃有半以飯僧復捐己田爲畝者百以重追遠居奕纘承其志購四大部及華嚴合論宗鏡錄者德時演時集居億等悉聚力具大寶藏龔以髹函庋以飛閣觀者挹其亢爽可以扶幽闡微於是寺有成績今住山者德泉也記之以詒來者

國朝康熙年間僧一泓重葺

壽聖院〔在南山風篁嶺〕〔兩湖麈談〕地勢幽僻峰巒迴合逈絕塵凡予童時猶見小菴及辯才塔俗呼爲老龍井秦少游題名記所謂夜二鼓至潮音堂訪辯才即其地也今之寺則井之所在耳非院也

鉢池菴〔在風篁嶺〕〔武林梵志〕有洗鉢泉德周果師棲隱處

崇恩演福禪寺〔在風篁嶺元至正末燬〕〔西湖遊覽志〕俗稱南天竺隋開皇中有法師貞觀居之〔咸淳臨安志〕淳

祐八年賜今額爲教院咸淳四年改禪院五年御書六大字爲扁[馮夢得崇恩演福寺記]粵先皇帝在宥以戊申年六月詔有司備禮葬惠順貴妃賈氏於積慶山之原蓋是山自天目蜿蜒邐迤清淑磅礴面金龍腋龍井並湖諸峰勢若拱揖廼建寶坊賜名崇恩演福寺越十四年壬戌周漢國端孝公主薨公主妃所出也遂附於右爾來若干年矣若稽舊刻錫之上腴貲薦惠順甚備惟端孝未果輟賜上心慊然及是益以吳門田五十畝蠲科徭以崇先帝割愛遺育之意始改教爲禪宸奎昭回煇塡龍象時太傅平章魏國公發大施舍建無量福海薝蔔林易丈室而東堂廡寮位内外煥列種種嚴備最上殊勝法筵請衆延領十方弘誓圓成將邁南北兩山開闢無遮續續未艾以廣上恩命僧可湘主寺事是爲記成化杭州府志]元至元後復爲教院皆名師碩德主之

學徒甚衆號稱教海後至元中燬至正初一新之後有無垢院已併入寺有白蓮華院在玉几峰側有安養寺本澤雲夢墖院後充十方教寺有佛海墖院與小麥嶺相對乃澄湛堂瘞爪髮之所至正中其弟子繼絶宗居之有樓曰夕佳至正末寺燬惟院與樓存

黃溍南天竺崇恩寺記杭之南山由雷峰訖龍井其間浮屠之居四十有二而傳天台之學者惟崇恩演福寺爲最盛寺在小麥嶺積慶山之靈石塢今所謂南天竺也宋渡江初未有寺嘗斥爲牧地後以爲祥光異響出現其間人咸驚異焉淳祐戊申葬貴妃賈氏於山之左肇建寶坊錫以今額命天台宗師圓菴果爲開山主其衆人而居之尋復給田以充華香食飲之

須降錢以資土木營繕之費景定壬戌葬周漢國
公主於山之右益俾以吳江上腴之田五十畝嗣
領教事者初巖鑑石庭生並賜紫衣加右鑒議咸
淳戊辰賈魏公柄國以妃同氣故大發私帑俾禪
僧絕岸湘增新其棟宇顯敞弘麗視昔有加至元
丁丑燬久未克興復會法席偶虛行宣政院求能
負荷其事者得今才公以住是山至正癸未也迨
事伊始僧俗信嚮而至者或爲創大殿造洪鐘或
爲作三世佛及文殊普賢迦葉阿難之像列或爲
作觀自在像湧現其後或爲作梵釋二天像列侍
其旁或施以大藏教而十地菩薩大阿羅漢護法
天神之像則合衆力以成之寺之耆舊咸克交贊
叶助而分督其役齋室蒙堂庫庾庖湢既莫不畢
具而雲堂丈室經鐘二樓皆次第告成檀越有祠
在殿西偏門徑迫隘則闢使寬廣凡可以致其力
者無不爲也惟是茲山支於天目至是適當風氣
之會清淑所鍾欝而不洩回巒迴復窈然靚深泉
甘土肥林木茂邃誠宇宙間奧壤也才公名必才

字大用嗣法
於湛堂云

夕佳樓

〔徐一夔夕佳樓記〕夕佳樓在杭之南山演福教寺有明靜捨院蓋佛海大師之徒窆其師爪髮之所院有東西二樓夕佳蓋西樓也其地右瞰澄湖左挹高峰二麥嶺在其前每日輪西下餘光返照徘徊於林岫之間煙霏霞氣乍濃乍澹五色相鮮雖精繪事不能貌是所謂夕佳者也昔在至正中佛海之大弟子海慧法師以碩德重望唱道大方而歸遂居玆樓黃文獻公溍張外史雨爲方外友二老既至海慧輒相攜登樓覽觀景物鬻茶賦詩久之而去其後歐陽文公元持節過杭亦造玆樓訪海慧見景物如前所云爲書夕佳二字而夕佳之名始著〔張雨夕佳樓詩〕西山朝氣爽南山夕氣佳朝爽人共懽夕佳吾所懷山僧閱世久結廬深避乖蔥樓將對峙菌閣亦雙排維南列崇阜不受煙嵐霾我亦遲暮人心迹倦鳥偕玆焉記高躅庶與靜者諧

無垢院在風篁嶺久圮〈咸淳臨安志〉光化二年吳越王建舊名無著〈湖山勝槩〉無著禪師道場舊在石人嶺慶元中韓平原以寺爲生壙遂移寺於此嘉定十一年重修有仙人臺清音軒後爲演福寺遂廢

白蓮院在風篁嶺下久圮〈武林舊事〉相傳晉肇法師講經於此〈北磵文集〉肇法師誦經蓮生陸地鴛鴦亦能誦經〈釋居簡白蓮花寺翻蓋法堂榜〉一闡提皆具信根羽禽何與修多羅如標月指龍藏咸詮高原陸地不生蓮花水鳥樹林皆念佛法境如清泰後夜此堂空月明桃似元都前度劉郎在何處壁趺屋漏雨震風陵持危扶顛因陋就簡菩薩居四依之次姑待重來鴛鴦飛百尺之簷行看先賀

張伯淳次韻伯幾寄示游西湖白蓮寺詩樂事從閒得新詩以道鳴何人追惠遠入社有淵明深院不受暑迅雷多快晴遙知出山處如過虎溪清

淨林廣福院在風篁嶺久圮咸淳臨安志慶元三年楊開府移請爲額主僧可全創松關南泉芳桂亭爲留憩之地武林舊事開府楊慶菴祖墳土人呼上楊菴後爲演福寺遂廢姜夔訪全老詩深衣跨羸驂杳杳春山路入寺君未知閒看移桂樹沈碑含秀潤隆畫出神奇道人那得此老子乃耽之

理安寺在南山十八澗錢塘縣志古涌泉院舊名法雨寺五代時有伏虎逢禪師棲息於此吳越王建宋理

宗時以祝國泰民安改爲理安寺明孝宗四年六月二十四日龍井山洪水發寺廢萬曆甲午佛石禪師重建佛石即法雨也有松顛閣且住閣符夢閣〔趙韓登理安寺山閣望江詩〕由來登此地絕閣幾人攀越嶺當孤寺江聲入萬山供餘猿弄鉢慈力虎投關歸到湖堤上如聞戒律還〔王穉登理安寺詩〕廢寺荒蕪已百年師今結屋更安禪林如支遁堪棲鶴社似盧山喜種蓮巖畔伐薪常易米石邊接竹每供泉詩成盡是雲霞色不數清江與皎然

國朝康熙五十三年

聖祖仁皇帝發帑重建置寺山千畝齋田二百餘畝

命僧性音住持

御書理安寺扁額奉懸山門又

賜石磬正音四字崇奉佛殿正中又

御題對聯二副

法雨晴飛遶殿香雲至

天花晝下交空瑞日懸

勢到岳邊千峰環秀色

聲歸海上萬水拱洪濤奉懸殿柱復奉

賜佛像巨鐘及雜寶供器皆

內府製造雍正五年十一月
皇上特命僧實慧來主方丈
御書慈悲自在扁額奉懸藏經樓又奉
賜曹溪人瑞四字崇奉法堂又
御製對聯云
成佛念輕縱然自在還爲妄
度生心切須信慈悲也是貪
杖履得回游子脚
葛藤灰盡老婆心俱奉懸方丈

天章炳煥與名山巨刹永垂千古云

褒親崇壽教寺在鳳凰山後方家峪咸淳臨安志紹興十八年建十九年賜褒親崇壽額西湖遊覽志俗稱劉孃子寺劉貴妃父懋因金人南侵獻錢二萬緡以助軍費高宗嘉之遂令建寺以爲功德有松雪亭偃松交枝檜壁間有陳公儲畫龍甚奇留青日札紅霞帔者宋宮人品名今西湖褒親崇壽寺乃紅霞帔劉貴妃香火院故俗稱劉寺成化杭州府志元至元丙子火重建元末又燬正統間主僧曇芳

重建（王炎游劉寺次林子長郎中韻詩）琳琅觸目聚潛郎假日相攜入酒鄉閒上筍輿穿野徑却尋蕭寺涉修廊意行塵外襟懷爽身坐梅邊笑語香鑷白倦游休嘆息喜迎一線日華長（樓鑰劉寺即事詩）不到茲山二十年豈知重見舊山川煙深雖不見湖水且看長空萬里天飛泉何事仰空流無數明珠散不收駐輦昔時曾撤殿至今抛擲未曾休（吳鋼崇壽寺詩）坳徑石甃齾梅枝間竹斜舊封妃子墓殘照覺王家亭砌吹風葉岩流出洞花飽參塵世味得似野僧茶（周端臣劉寺詩）萬竹蒼寒擁翠門寺碑金字御書存榮華肯信當年事儀制空留後世恩閣影有燈塵網暗殯宮無月土花昏見梅不敢輕攀折恐是春風水際魂（周密劉寺詩）翟羽鸞綃事已空奉華遺寺對高松宮斜鳳去無人見且看門前粉壁龍

廣慈院在方家峪久圮（咸淳臨安志）乾德四年吳越王建

舊名廣福治平二年改今額

廣嚴院在方家峪久圮〔咸淳臨安志〕天福二年建舊名妙嚴治平二年賜今額

寧親廣福院在方家峪久圮〔咸淳臨安志〕紹熙三年撥寶藏院前地建舊名報恩廣福爲淑妃陳氏香火院紹熙四年正月改今額

淨教院在方家峪久圮〔咸淳臨安志〕乾道中僧如淨建賜額〔西湖遊覽志〕蔡貴妃香火院

寶藏院在方家峪久圮〔咸淳臨安志〕長興元年吳越王建

有武肅王祠及碑

西蓮瑞相院在方家峪久圮〔咸淳臨安志〕顯德元年吳越王建舊名西蓮以本院嘗產青蓮華又有觀音現瑞至今尚存身不惹塵錢氏造寶幢二於殿前〔西湖遊覽志〕黃貴妃香火院

西林法惠院在方家峪〔咸淳臨安志〕乾德元年吳越忠懿王建舊名興慶大中祥符中改今額〔成化杭州府志〕舊名法慈院〔西湖遊覽志〕慶曆間禪師法言作西軒蘇子瞻見而愛之題曰雪齋〔李彝游西林寺詩〕湖上秋

來雨氣深買舟容易到西林青山好處看不盡白鳥一雙穿柳陰

雪齋〔秦觀雪齋記〕雪齋者杭州法恵院言師所居室之東軒也始言師開此軒汲水以爲池疊石以爲小山又洒粉於峰巒草木之上以象飛雪之集州倅太史蘇公過而愛之以爲事雖類兒戲而意趣湛妙有可以發人佳興者爲名曰雪齋而去後四年公爲彭城復命郡從事畢君景儒篆其名并自作詩以紀之於是士大夫喜幽靜樂勝選者過而不至則以爲恨焉蘇公之才高於天下出其棄餘以爲詞章字畫皆妙絕一時是齋雖褊小無足取稱於人而公所書詩實在其壁後之君子將有聞雪齋之風不可得而見者矣豈特爲今日之貴耶言師名法言字無擇元豐三年四月十五記〔蘇軾雪齋詩〕君不見峩眉山西雪千里北望成都如井底春風百日吹不消五月行人如凍蟻紛紛市人爭奪中誰信言公似贊公人間熱惱無處洗故向西齋作雪峰我夢扁舟適吳越長廊淨院

燈如月開門不見人與牛惟見空庭滿山雪

橫翠閣〔蘇軾法惠寺橫翠閣詩〕朝見吳山橫暮見吳山從吳山故多態轉側為君容幽人起朱閣空洞更無物惟有千步岡東西作簾額春來故國歸無期人言悲秋春更悲已泛平湖思濯錦更看橫翠憶峨眉雕闌能得幾時好不獨憑闌人易老百年興廢更堪哀懸知草莽化池臺游人尋我舊游處但覓吳山橫處來

水月寺在梯雲嶺元至正末燬〔成化杭州府志〕宋太平興國二年建有水月池故名元至元丙子燬而復建〔楊萬里游水月寺詩〕菸日蔫雲作暑天倦投山寺借牀眠清涼世界誰曾到却在紅塵紫陌邊

頭陀菴在慈雲嶺下〔武林梵志〕在華津洞側洞本趙冀

王園疊巧石爲之有仙人棋臺

上石龍永壽禪寺在慈雲嶺下〈咸淳臨安志〉天福七年吳越王建舊名資賢大中祥符元年改今額寺與石龍相接山石突出宛如龍首故名咸淳元年改爲尼寺

福全院在慈雲嶺下久圮〈咸淳臨安志〉紹興五年請昌化縣廢額未幾燬嘉定十一年重建有圓通閣〈程珌〉重建福全院記〉福全老禪姓羅氏新安人故龍圖閣學士吏部尚書汝楫之孫故通判福州顥之子受律六十年冰霜峻厲里中敬憚之一日偕其徒請於予曰福全故空山也吾師岩寶紹達紹熙間移額

建焉無幾輒燬又建之三門兩廡則韶谷慧雲繼之然未有殿也吾與正嚴始作之嚴昌化民家子也不幸化矣幸爲記之殿作於嘉定十一年二月成於其年五月糜金錢十千緡施之者武節郎陳起宗其子訓武郎陳遵宣城居士汪上隆西方念佛堂作於十六年主其設者無碍道鑑其年孟冬朔日記

天真禪寺在龍山上咸淳臨安志龍德元年吳越王建舊名登雲臺大中祥符元年改今額武林梵志成化年毒峰善禪師重建

下天真寺在龍山下今爲勳賢祠武林梵志與包山聯界高宗朝建洪武年普正大師建永樂元年洪演法師

重建成化二十三年毒峰善禪師重建

天龍禪寺在龍山之陽宋郊臺之右〔天龍寺志〕唐天龍和尚開山乾德三年吳越王拓新以居鏡清怤禪師宋大中祥符九年改名感業建炎中燬於兵巋然出於火者木觀音也紹興十三年既置圜邱以淨明爲齋宮以感業居從官僧徒漸散而寺亦圮元延祐間僧善平恢復僧守貴繼之以泰定三年遷寺舊址之南百步許洪武初僧行滿重興〔武林梵志〕嘉靖間燬明迪明壽重建萬曆二十三年寂時普新

之

宋濂石佛記濂憩永明慧日峰下天龍寺之主僧月舟禪師行滿要濂出游寺乃唐天龍尊者駐錫之地宋乾德三年吳越王爲建寶坊因名天龍王之女曾刻木作觀音像畀之至今猶存大中祥符改額感業元泰定元年重建寺後皆山相傳爲越王臺從西斜迤而上僅三十步小塔出灌莽中蓋藏天龍舍利處又斗折而北入妙莊嚴境門又西行六十步平巖幽邃鐫成無量壽佛像塗以黃金累甓爲洞戶作欄楯護之又刻般若心經係以太平興國六年左峙石洞尤奇傍勒饒雲齋三字詩一章不能全辨又東折三十步有慈氏如來暨天親無着侍衛七像又東折三十步有寶陁大士像石壁上刻天龍寺光明石六字石能夜現光怪故名三處仍勒佛號於石以金塡之濂既周覽徘徊太息顧月舟問其故月舟曰斯事甚異洪武七年秋七月十有一日野燎發延及寺山風挾之爲聲勢光焰射天黑煙已罩殿廬行滿大懼向木觀音像哀號期與殿俱燼或力解之乃脫三衣祝

而焚之已而反風滅火繼之以雨明日行山中藤蔓榛棘盡幻爲灰石像呈露行滿驚喜爲之剜剔澡滌命工繪飾嚴護實其年冬十月也先是神光起寺西四十步久而愈明因掘地驗之獲石觀音舁歸奉之東廡旱潦疵癘崇禱立應由是依歸者衆寺得重振今諸像畢出似非偶然不可無以示來者願爲之記〔余士吉題天龍寺詩〕龍飛鳳舞兩峰回旺氣纏銷梵宇開卓錫地侵迎輦地雨花臺近拜郊臺草分綠色緣城去風引江聲入寺來三百年來如昨日老禪猶說舊蓬萊〔張光弼題天龍寺叢桂樓詩〕天龍樓閣迥無鄰玉斧修成月滿輪受質豈無如郄者觸機還有姓黃人香通三昧惟心印花散諸天盡法身誰把碧雲題樹葉惠休詩句本清新〔鄧林游天龍寺和同菴簡禪師壁間韻〕天龍寺裏謁如來紺殿重扃迤邐開白傳頓成香火社東坡猶記妙高臺寶山願力隨緣結塵世清心到此灰吟罷倚闌閒縱目長江東去鶴飛回〔高得暘游天龍寺詩〕九龍山下天龍寺樓閣巋然兵

大餘微雨散香花冉冉好風弄影樹疎疎黃金臺客丹青障玉雪坡翁篆籀書況遇湯休喜文事白雲擬借伴閒居【釋止菴游天龍寺詩】羣山江上走蜿蜒直引潮聲到寺前樓閣下頭生雨氣樹林高處出香烟流傳衹守千家鉢受用單承一指禪白髮老僧東塢住自言將及趙州年

天華禪寺 在龍山 【咸淳臨安志】清泰元年吳越王建係鏡清禪師道場舊名千春龍冊大中祥符中改今額【萬曆錢塘縣志】宋淳熙中有僧說法墜天華故名【武林梵志】寺有頤軒妙音樓化生池即禁蛙池禪師說法時叱蛙不鳴故名嘉靖間僧德隆重建

勝相禪寺 在龍山

咸淳臨安志開成四年建舊名龍興千佛寺治平間賜今額建炎兵燬止存五丈觀音像及閣

程珌勝相寺記寺負錢塘龍山唐開成四年建曰龍興千佛寺後有西竺僧曰轉智冰炎一楮袍人呼紙衣道者走海南諸國至日本適吳越忠懿王用五金鑄十萬塔以五百遣使者頒日本使者還智附舶歸風鳴海洶舟且傾智誦如意輪咒俄見如意珠王相十首八臂度高十丈風息遂濟智謀揭高梁可容十丈勝相以答佛施時千佛寺乃僧光主之有閣高八丈光請於忠懿以閣爲殿立五丈之像者二合爲十丈治平中改賜今額建炎間燬於臘寇唯勝相一閣不墮刧火紹興初光之孫曰清中興之清有子琦珍珍之子性奕世經理乃克大備乾道間三殿臨幸頒賚甚渥今師壽者性之法子也清峻自厲壯髦一日架鐘樓廊宿什盡起金碧輝煌增光疇昔風

運邇遐舍予日至且有施田以惠無窮者備末之功等乎開山然則壽也實屹立乎三百九十四載之下來者勉諸銘定巳丑仲夏記武林梵志俗稱五丈寺萬曆間僧如準重建

龍華禪寺在龍山萬曆杭州府志即龍華寶乘院咸淳臨安志開運二年吳越王錢弘佐捨瑞萼園建仍造傅大士塔大中祥符元年改今額西湖遊覽志有傅大士塔像拍板門槌元末燬宣德四年建

錢惟善二月望日過龍華寺看桃花未開興盡而回詩二月龍華寺桃花寒未開千峰閒白日一徑亂蒼苔訪舊山僧化啼春野鳥哀前朝遺跡在燕麥長祺臺

兜率菴在四顧坪右〈武林梵志〉左壁有小石佛三尊乃
傅大士宴坐處僧佛石結菴於此壁間詩有越山
吴地半江分之句左又一洞内有石儼然觀音像
因名山頂有圓池相傳有彌勒殿菴即理安寺下
院
淨明院在龍山久圮〈咸淳臨安志〉自郊壇齋宮入天福
七年建舊額廣濟祥符元年改今額院有易安齋
梅巖亭舊有節爲亭江月菴〈黃縉龍山淨明寺記〉寺建於晉天福七年
吴越文穆王給號廣濟以處佛寺之爲律學者大
中祥符元年乃賜今額南渡草剏有司以其地在

國之陽因取僧所食田若干畮爲祀天圜丘而寓齋宮於其室久之僧相率自言起處非便請撤寺屋卽其西南改築而居焉至元二十年所司以聞於朝頋斥祠壇仍爲田以界之事阻不行延祐二年位山律師國瑞以訴於行省始悉得其故地方謀所以增廓益狹而或者不戒於火師慨然以興作爲已任旬積月累閱十寒暑而寺以復完凡殿堂門廡庫庾庖湢總爲屋若干區費錢若干緡一出於經用之羨財與其私槖毫末之助不以資於人泰定四年某月某甲子落成之日也師之同業興教律師道明以書來曰淨明廢興之顚末麤見於郡乘而瑞之經營寺事未之有述也幸爲文以記之寺故有江月菴節𪇰亭而所謂梅巖易安齋者又爲齋宮時所創也累朝御題石刻猶在云〔王

十朔四月四日祀赤帝於慈雲嶺淨明寺祀畢游易安齋至江次送黃子升通判還鄉詩祀罷燈花喜山游曉色新江頭送歸客我亦是行人〔鄭清之

淨明院詩　齋閣虛閒只淨明俗氛暫洗覺身輕半

山雲腳炊煙溼一枕松聲澗水鳴對語老禪眞法器譯經新諦出僧檗歸翻貝葉蓮花頌猶帶招提月影

清

大通菴在龍山久圮

咸淳臨安志顯德二年吳越王建舊名顯明治平二年改今額

普寧菴在鴻鴈池南

武林梵志宋孝宗隆興元年道慧禪師開山請額宋末燬元仁宗皇慶二年僧了清重建洪武二十四年歸併萬壽寺萬曆元年重建

道林寺在普寧菴西

咸淳臨安志廣順元年吳越王建舊名普濟大中祥符元年改今額

武林梵志元祐

七年松巖法師重建至正初僧斷江增廣之至正末燬重建

國朝康熙壬子僧方慈重葺

奉聖院在鴻鴈池北〈咸淳臨安志〉開寶元年吳越王建舊名廣福大中祥符改今額〈武林梵志〉正統十四年僧廣仁重建歲久傾圮萬曆丁酉僧圓松重建觀音殿一眞堂

寶惠院在龍山久圮〈咸淳臨安志〉天福二年吳越王建舊名普濟太平興國中改今額

妙覺院（在龍山久圮）〔咸淳臨安志〕顯德元年吴越王建舊名妙能治平二年改今額

水燈廣教院（在龍山久圮）〔咸淳臨安志〕廣順元年吴越王建舊名多寶大中祥符元年改今額

法雲院（在龍山久圮）〔咸淳臨安志〕開運元年吴越王建舊名資崇大中祥符改今額

壽聖接待寺（在龍山下閘頭久圮）〔咸淳臨安志〕寶祐二年醫僧保和大師得寧建接待雲水請今額

保和寺（在龍山下閘）〔武林梵志〕有鐵沙河水遶寺右流

出官河宋寶祐甲寅建至正元年重建嘉靖三十四年僧圓珍重修萬曆二十七年僧寂誠重修

九曜寺在擔水巷武林梵志俗稱安家堂安家捨堂爲寺故名相傳宋曹彬下江南時建至今奉彬爲土神宋紹興中普明禪師開法席苦近地無水夜夢神從地現旦泉湧甚甘今稱龍山泉亦稱上井殿久圮嘉隆間僧上菴眞定相繼重建

般若院在龍山咸淳臨安志乾道四年吳越王子秦王建武林梵志舊廢萬曆甲午僧眞誠定浮重建

玉虛觀在龍山久圮

〈咸淳臨安志〉舊爲三官院錢武肅王龍德三年置祥符四年賜今額建炎初蕩於兵火紹定六年羽士陳永錫建三清閣淳祐三年斥御馬院半址賜焉十一年御書玉虛之觀以賜明年又舉御馬院餘地盡畀之仍降度牒造景福萬年殿觀西有張氏園願以歸修内司遂併撥賜其地爲三茅殿

善慧禪寺在玉廚山

〈西湖遊覽志〉元延祐間伏龍岡禪師道場

眞覺院在龍山久圮

咸淳臨安志開寶八年建舊名奉慶大中祥符元年改賜今額

崇德院在龍山久圮

咸淳臨安志開運二年吳越王建舊名尊勝治平二年改今額

無相寺在龍山久圮

咸淳臨安志廣順三年建舊名眞相治平二年四月改今額寶祐三年重建咸淳四年改賜壽相寺有會正堂紫芝巖右有靈鰻池熙寧七年久旱郡守沈起禱之至晚大雨令號靈澤

龍王池

普安院在龍山久圮〔咸淳臨安志〕顯德四年吴越王建舊爲安吴墖院治平二年改今額

崇福院在龍山久圮〔咸淳臨安志〕紹定五年建專充接待〔李心傳崇福院記〕龍山崇福禪寺者紹定壬辰開山僧宗明所剏也在杭郡之南浙江之上建炎以來自川陝荆湖閩廣六道入京者皆渡濤江而來由西興抵龍山最爲衝要而傍江東西曾無次舍之地行者病焉明雖方外士慨然有濟人利物之心前是十年首建明化寺於西興以爲延待往來之所及是又剏於龍山俾祁寒暑雨之際倦思憩渴思飲者各有所之蓋其所接納行道之人咸及焉匪及緇黄而已明因新會稽郡通守鄧甥殊求予文以爲記余考先王盛時郊遂都鄙之間十里有廬二十里有市薪芻委積所在隨之蓋使行旅樂出於其途實王政之一事逮及唐季猶有

巡宮至於國朝亦著disabled舍渡江多事此制殆廢明以一浮屠乃能彷彿昔人之遺意舉有司之所未暇及者而盡力行之豈不可尚哉以其能充惻隱之端似為國家仁政之助而士君子之得位者又因以勸則王制可以漸復此予之所以重感也

報恩寺在萬松嶺今在楊梅嶺名報恩菴〔西湖遊覽志〕唐元貞間建元至正間築城移建大井巷併海會寺成化間仍徙故址內有舞鳳軒萬菊軒銅井〔武林梵志〕弘治十年參政周木改寺為萬松書院僧寂源於萬曆壬子建於南山楊梅嶺下名報恩菴以存古蹟

報先菴在萬松嶺在今書院之左〔武林梵志〕萬曆已亥僧普明

建仁和劉洪謨倡緣樊良樞有碑記并卓錫青松

額〔樊良樞鳳凰山報先菴記〕鳳皇山之陰萬松書院本報恩招提舊址弘治中叅政周公毀寺建院祀孔子配以四賢號曰孔家山自萬松坊迤邐入有半刹曰報先萬曆巳亥普明上人來自匡廬卓錫茲山吾鄉劉公洪謨爲邑宰於斯邑人直指金公偕州牧孔公承士請復爲菴菴環堵皆山左薄湖濱右挹江濤拱城闉而負八蟠盡幽絕之勝山後有古松三株婆娑偃仰有干霄淩風之勢則郡之陽所隱映也

報國講寺在鳳凰山麓

〔報國寺考古錄〕唐號羅漢院南宋爲大內元至元十三年從楊璉眞伽請故宋內建五寺曰報國曰興元曰般若曰小仙林曰尊勝

報國基址即垂拱殿延祐六年火燬大訢禪師重建〔黃溍鳳凰山禪宗大報國寺記〕至元二十一年有旨即杭州鳳凰山之行宮建大寺五分宗以闡化其傳菩提達摩之學者賜號禪宗大報國寺乘法力以暢皇威宣天休以隆國勢也比邱妙齊承詔開山朝廷既授以田若干畝而蠲其稅賦齊復置宜興莊田若干畝而貲用日益豐歷歲滋久寖就衰削延祐六年不戒於火寺盡廢其明年江浙行中書省左丞相脫歡荅剌罕領行宣政院事擇可任興復之寄者得大訢以爲住持聚貨食名匠傭庀基址簡材甓將諏日以庀事首令善於宮宅地形之術者測景辨方審其面勢寺故東向易稍近南作佛殿法堂丈室山門後負立壁前瞰奔濤茂松美竹蔽虧左右位置適宜而山川爲之改觀飛翠瀠紅侵霄映地棟宇之雄麗亦昔所無刻雕藻繪像飾有嚴華旛鼓鐘列置如式莊田奪於豪民則白之有司而故疆畢歸泰定二年訢還中

天竺法明來補其處土木之事悉委於徧繼程督勸相徧獨以身親之雲堂蒙堂衆寮兩廡旣成而牀第臥具井匽舂磑之屬一無所缺至正四年今住持正達寶來其明年造鐘經兩樓而叢林之規制大備自始役至訖功凡十六寒暑其爲費大率取諸經用之羨財而合衆緣以相其力之所不給狀稱始創寺時劚池得斷石乃安國羅漢院記相傳卽其故址異時以院爲行宮而今復爲寺殆非偶然按宋史及臨安志行宮本杭之州治其徙安國羅漢之額於相國西井在建行宮後五十有五年與狀所載不能盡合姑附見之以廣異聞焉（西湖遊覽志）興元寺卽芙蓉殿般若寺卽和寧門仙林寺卽延和殿尊勝寺卽福寧殿楊璉眞伽發宋諸陵建塔其上其形如壺俗稱一瓶塔高二百丈內藏佛經數十萬卷佛

菩薩像萬軀堊飾如雪故又名白塔至順辛未正月十四日黎明雷震之至正末爲張士誠所毀其寺鐘即故禁物也至今有尊勝巷延祐至正間諸寺遞燬洪武二十四年重建報國寺郭畀客杭日記正殿佛皆西番形像門立四青石柱鐫鑿盤龍甚精緻上猶有金銅鐘一口上鑄淳熙改元曾覿篆字銘宋故物也武林梵志萬曆丙午僧海音新葺舊有大雄殿大悲閣碧梧軒舞鳳軒報國寺考古錄萬曆末貫叅將屯兵於寺而旁屋三門遂廢矣鄭洪鳳凰山報國寺詩當時此地肅朝班閶闔深沉虎豹關大將偃旗奔曾壁降王銜璧下吳山空中萬馬浮金碧夢裏千官

擁珮環極目長江如練帶百年誰似白鷗閒〔邵思

文簡報國寺渭清遠詩〕聞說招提境空山紫翠中

法王新象馭天子舊龍宫愛酒慚陶令

能詩憶遠公欲尋方丈室相續晉賢風

儀鳳軒〔釋曇噩題杭州報國寺儀鳳軒詩〕濤江之

上青崔嵬山勢遠從天目來錢氏豈能當

王氣郭生端復是仙才光搖海旭九苞動影拂雲

霄雙翅開爲我翩然覽輝下一軒着此亦宜哉

尊勝塔〔張光弼觀坼塔詩〕白墖誰所營又復

爲平地猶有百年人閒來說興廢

白墖〔錢惟善同武仲仁登白墖詩〕鹿苑蕭條景龍

山慘淡陰百年同感慨九日此登臨宫葉詩

難寫籬花酒共斟不知城外雨涼思滿幽襟香火

今朝寺雲山前代宫雕闌陳蹟在白墖溟烟籠雨

泫交龍桂風悲孤鳳桐惟應江上水千古酹英雄

〔又晚雨過白墖詩〕宋宫傳是唐朝寺白墖崔嵬寢

殿前夏雨染成千樹綠暮嵐散作一江烟蒼苔門

外銅鋪暗細柳營中畫角傳寂寞葫蘆宫井畔野

人拾得
舊金鈿

謹按白墖有二范文正公過餘杭白墖寺詩云登臨江上寺遷客特依依遠水欲無際孤舟曾未歸亂峰藏好處幽鷺得閑飛多少天真趣逢心結翠微又王銍云余與郭壽翁別於錢塘追送至龍山白墖寺又錢惟善白墖詩宋宮傳自唐朝寺白墖崔嵬寢殿中龍山白塔建於唐代南宋時此塔已在禁中故不見於咸淳臨安志而後之作志者遂失之西湖遊覽志惟以鎮南墖為白墖而不詳龍山之白墖寺鎮南墖即楊璉眞伽建於尊勝寺以鎮王氣俗稱一瓶塔者又一墖也元末寺燬於張士誠貝瓊穆陵行云江頭白塔今不見則鎮南墖亦併剗去矣

梵天講寺 在城南鳳凰山 〔咸淳臨安志〕乾德中錢氏建舊名南墖治平中改賜今額中興後僅存小寺今地

近有壇幢者皆故基也（夢溪筆談）錢氏據兩浙時於杭州梵天寺建一木塔方兩三級錢帥登之患其塔動匠師云未瓦上輕故如此以瓦布之而動如故密使其妻見喻皓之妻賂以金釵問塔動之因皓笑曰此易耳但逐層布板訖便實釘之則不動矣匠如其言塔遂定

西湖遊覽志有石壇二靈鰻井金井嘉靖仁和縣志元末燬明洪武十年復建（王在晉重修梵天寺建觀音閣記）由鳳山門折而南又南折而西爲梵天講寺宋乾德三年吳越王所建也燬於元元統間重剏於永樂十五年久而傾圮僧成杉於嘉靖甲子建佛殿仁良於萬曆甲辰建天王殿建山門來綸於萬曆壬子募建觀音閣又鑿池名元鏡而南壇故墟儼然稱勝焉（僧守詮梵天寺詩）落日寒蟬鳴獨歸林下寺柴扉夜未掩片月隨行屨惟聞犬吠聲又入青蘿去（蘇軾梵天寺見僧守詮小詩清遠可愛次韻詩）但

聞煙外鐘不見烟中寺幽人行未已草露溼芒屨
惟應山頭月夜夜照來去〔朱子過梵天寺觀雨詩〕
持身乏古節寸祿久棲遲暫寄靈山寺空吟招隱
詩讀書清磬外看雨暮鐘時漸喜涼秋近滄洲去
有期

釋迦眞身舍利塔在鳳凰山〔吴越備史〕貞明二年命惠
州防禦使弟鏻率官吏僧衆詣明州鄮縣阿育王
寺迎釋迦舍利塔歸於府城仍建浮圖於城南以
置之〔咸淳臨安志〕顯德五年火開寶元年忠懿王
重建錢氏納土舍利入京置在開寶寺

聖果禪寺在鳳凰山之右〔聖果寺志〕隋開皇二年始建唐

乾寧間無著喜禪師重興吳越錢鏐於梁開平四年鐫三佛及羅漢像於寺左右宋景祐間僧惠然建塔慶曆五年郡守鄭戩請賜額曰崇聖高宗南渡廢爲禁苑孝宗淳熙十三年四月甲子重建德祐末毀元至元二十年五月復興至正間燬洪武四年重建正德九年僧子敬昻新嘉靖丙辰年倭寇至被焚戊午年僧正因復建焉苗衷重建聖果寺碑記聖果寺在武林城南鳳凰山之右翼隋文帝開皇二年始建至唐無著文喜禪師重興宋慶曆郡守鄭戩奏賜額曰崇聖宋南渡後寺改爲苑逮德祐末鞠爲荒墟洪武間海昌盥初敬公永慶退席卓錫於兹

慨寺廢三百祀而古蹟猶存力以昌建爲任惟師戒珠智炬足以聳四衆故倡而和者風靡焉不數寒暑殿閣堂宇諸佛塑像煥然一新禪誦於斯者僉謂刹興久廢之餘鑄辭硺石以揭之則後者有以知敬公之善倡衆檀之善和也（釋處默至聖果寺詩）路自中峰上盤回出薜蘿到江吳地盡隔岸越山多古木叢青靄遙天浸白波下方城郭近鐘磬雜笙歌（王安石游聖果寺詩）登高見山水身在水中央下視樓臺處空多樹木蒼浮雲連海氣落日動湖光偶坐吹橫笛殘聲入富陽（鄧林游聖果寺分韻得地字詩）佳朋總名流聖果亦名寺良辰載酒游絕壁捫蘿至縱目天壤寬隔江吳越異題詩繼默公甘讓一頭地（張時徹聖果寺詩）盤辟青巖畔逍遙碧漢中對門江浴日入閣樹交空洗藥因靈澗飧霞傍法宮山中雙白鶴與爾得相從（王守仁移居聖果寺詩）江上但知山色好峰迴始見寺門開半空虛閣有雲住六月深松無暑來病肺正思移枕簟洗心兼得遠塵埃富春咫尺煙濤外

時倚層霞望釣臺〔毛先舒聖果寺和宋荔裳詩〕古寺空山草路斜春晴欣駐使君車鳳凰棲老吳宮樹麋鹿深穿宋苑花海色諸峰開夕照江聲萬騎走平沙懸知題罷新詩後翠壁千年鬱紫霞

崇聖墖在鳳凰山頂〔咸淳臨安志〕七級高二十餘丈晦夜放光景祐初僧慧然建慶曆初郡守鄭戩奏賜號崇聖塔〔成化杭州府志〕南渡建行宮廢

六湛寺在包家山〔武林梵志〕其上爲桃花關

上善菴在包山久圮〔咸淳臨安志〕元係白衣五聖廟淳祐七年易爲菴扁今額

福泉菴在包山冷水峪久圮〔咸淳臨安志〕咸淳四年建扁福

泉禪菴有龍王泉井方闊丈餘遇旱不竭

正宗菴在山川壇左　武林梵志元至大間僧大方建

三一菴在山川壇右　萬曆錢塘縣志白玉蟾修鍊於此

見竇中湧泉遂開石池名辟劍有神龜出沒　西湖遊覽志白玉蟾有像存焉玉蟾南海瓊州人當宋乾道間於黎母山中遇神人授洞元雷法遨遊江湖修眞訪道嘉定中召赴行都對御稱旨命主太乙宮更結小菴於此一日去不知所往菴中有得月樓

貫雲石三一菴詩　茅棟蕭蕭水石間放懷終日對林巒夢回不覺月臨砌唫罷始知身倚

闌藥碓夜春雲母急石瓶秋迸井花寒
羣魚亦得逍遙樂何用機心把釣竿

大慈禪寺在包山 西湖遊覽志俗稱包山寺 咸淳臨安志乾道九年僧德殊建接待院淳熙四年移請今額

慈恩開化教寺在龍山月輪峯 咸淳臨安志開寶三年吳越王就南果園建寺造六和塔宣和間燬於兵紹興二十二年北僧智曇以衣鉢募緣重造十載始成隆興二年賜今額有金魚池 成化杭州府志元末燬重建 西湖遊覽志嘉靖十二年寺與墖俱火

〔蘇軾六和寺沖師閘山溪爲水軒詩〕欲放清溪自在流忍教氷雪落沙洲出山定被江潮涴能爲山僧得少留

六和塔在龍山月輪峯〔咸淳臨安志〕即舊寧壽觀開寶三年智覺禪師延壽始於錢氏南果園開山建塔因即其地造寺以鎮江潮塔高九級長五十餘丈内藏舍利或時光明煥發大江中舟人瞻見之後廢紹興十二年奉旨重造二十六年僧智曇因故基成之七層而止〔曹勛臨安府重建月輪山壽寧院塔記〕浙江介於吳越一晝一夜濤頭自海而上者再掠堤突岸摧陷莫測甚至捲民廬舍衝壞田畝爲臨安之患久矣錢氏曾以萬弩

射潮頭終不能却其勢後有僧智覺禪師延壽同僧統贊寧剏建斯塔用以爲鎮自爾潮習故道居民德之迨宣和三禩塔與寺爲寇盜所爇潮復爲患巨浸怒沫頹刻間擣堤壞屋侵附江之陸數十百丈紹興歲在壬申天子憂之思所以制其害者在廷之臣首以復興斯塔爲請詔賜可都下守臣擇可主持斯事得僧智曇願以身任其勞即命住持是院曇自被命和義郡王楊存中率先衆力出俸資助居士董仲永以家之器用衣物咸捨以供費先造僧寮庫司水陸堂藏殿安存新衆俾來者有歸以致中朝蓮社聞風樂施雖遠在他路亦荷擔而來自癸酉仲春鳩工至癸未之春五層告成是年歲晚則七級就緒外則規制壯麗氣象雄傑日以萬衆歡喜瞻仰得未曾有內則蹬道以登環壁刊金剛經列於上下及塑五十三善知識備盡莊嚴至於佛菩薩衆各以次位置凡所以鎮靜山川護持法界者莫不閎而存焉塔興之初潮勢雖仍洶湧已不復向來之害以故衣緇冠黃者艾士

民德曇雲甚深拱手贊嘆是墖也不獨鎮伏潮不爲害又航於海者寅夕昏晦星月沉象舟人未知攸濟則必向墖之方視墖中之燈光以爲指南則海航無迷津之憂是故富商大舶尤所歸向而喜捨無難色此又塔之利也約用工百萬緡錢二十萬云武林梵志

嘉靖三年燬

萬曆間袾宏重修趙抃題六和墖壁詩上方樓殿已幽深更向諸峰勝處尋金擺池魚驚俗眼琴調山溜寫清音紅芝九本初無種翠柏千株自有心衆羨宫師康且壽始知功德積來陰何宋英題六和墖詩吳國山迎越國山江流吳越兩山間兩山相對各無語江自奔波山自閑風帆煙棹知多少東去西來何日了江潮淘盡古今人只有青山長不老朱繼芳六和塔詩三百有餘年潮頭不敢顛孤尖標白浪層級上青天鈴隔山僧唄燈通海客船老來登眺眼不道步難前俞德鄰登六和墖詩僧舍倚松北浮圖界竹西江通嚴瀨遠雲壓越山低槐里三原隔襄城七聖迷臨

風悲往事月落湅烏啼（尹廷高登六和塔絶頂詩）江分吳越綠漫漫閒向浮屠絶頂看目覽錢塘殊覺小身遊玉宇不知寒海連芳草春潮急山擁頽峰古木蟠游子舉頭應怪問何人天半拍闌干（張翥登六和塔詩）江上浮屠快一登望中煙岸是西興日生滄海橫流外人立青㝠最上層潮落遠沙羣下鴈樹欹高壁獨巢鷹百年等是豪華盡怕聽興亡懶問僧（吳廷楨登六和塔詩）孤塔淩青漢天風面面來江光秋練淨嵐色曉屏開獨鳥銜煙没連帆帶日迴雲濤何蕩潏東海隱蓬萊

眞聖觀 在六和塔側久圮

（咸淳臨安志）寶慶二年道士江師隆㲉有眞武像淳祐間摹本上進

靈泉廣福院 在六和塔南久圮

（咸淳臨安志）開運三年吳越王建舊名靈泉治平二年改壽星紹興二十二

年改今額有靈泉一泓覆之以亭

慶善禪院在六和塔南久圯咸淳臨安志舊號百丈山皇祐二年夏英公竦請充功德院改今額舊志有迎雲亭百丈亭正觀亭養高堂今皆廢

眞際院在五雲山咸淳臨安志乾德四年吳越王建舊爲靜慮菴又曰定慧菴大中祥符改今額武林梵志周顯德丙辰志逢禪師結茅開山大將淩超叛華嚴道場乾德間吳越王名賜紫衣賜額眞際院明初燬正德十二年僧法堅重建寺內伽藍乃華

光藏神杭人牽牲祈財無虛日有伏虎亭端敬亭

五雲瑞亭方伯范淶憲副陳經濟建

保壽院在五雲山久圮〔咸淳臨安志〕開寶七年吳越王建舊名萬壽治平二年改今額紹定乙未重建〔趙汝談保壽寺記〕出臨安城而南沿江西行十餘里又支行逗入山嶺五里峰巒錯峙前後環立如屏障保壽院在焉院額乃治平二年所賜以此山之勝建爲寶坊淨剎宜其粥魚齋鼓傾動一方而香火寂寥人跡罕到院僧或浮寄他舍數議興復闃無應者永嘉薛君始徙籍錢塘僧以復院告乃捐錢二百萬俾議興葺材葦既集斤鈇叢轃閱月堂廡畧具力殫粟乏不續於成議鬻寺閑地君復高其估酬之凡院之田入於豪家者按其籍貲復之而歸諸寺由是傾者畢支敗者畢葺始稱佛盧薛君名夢

桂常預進士舉以文字游諸公多愛重者故予記寺之興并及之寺之僧幹緣者曰圓曰源其興役以乙未十月迄工於丙申之三月

雲栖寺在梵村【咸淳臨安志】棲眞院乾祐五年吳越王建舊名雲棲治平二年改額【錢塘縣志】明隆慶中禪師袾宏建菴掘地有碑即古雲棲寺也袾宏雲棲寺記杭府治南連大江西引明聖湖萬山遶湖而絡繹江滸遡江西上行二十餘里山名五雲先是山之巔有五色瑞雲盤旋其上因以名山已而五雲飛集山西塢中經久不散時人異之號爲雲棲塢宋乾德五年有僧結菴以居塢多虎僧至虎輒馴伏世稱伏虎禪師者是也吳越王錢氏爲之建寺而雲棲於是剏始矣初築室五雲之頂天禧中降勅賜眞濟院遂併闕雲棲天池二院治平二年

改號棲眞今曰雲棲者復古也雲棲居五雲之西徑曲林幽四山圍合蒼翠縱然東岡而上有壁觀峯峯下出泉名青龍泉迤邐下中峯之傍復出一泉名聖義泉又下而西岡之麓復出一泉名金液泉覔引涓涓汲濯不竭獨以荒僻寥落人跡罕至非忘形者莫能居焉紹興初有余知閣者扈蹕南渡隱於寺側後捨宅歸寺弘治七年霖雨發洪盧宇經像隨水漂蕩僧稍稍散去而院遂成榛莽衛將軍玉溪楊公暨子念堂時募僧重修頻苦虎患居無何即引去隆慶五年袾宏行腳南還愛其岑寂孤形隻鉢趺坐圮壁間太學生陳如玉李繡等爲之搆靜室三楹悠然若將終身環村四十里歲傷於虎者不下二十人宏乃發悲愍諷經千卷設瑜伽施食津濟之自是虎不傷人適歲亢旱禱於山偶時雨霔村民大悅相與纍纍然肩材木而至曰茲吾祖所植也荷鋤钁發其塵坌之礎礫而指之曰茲雲棲之故物也禪師福吾村願鼎新寺之遺址以永吾一境之香火由是不日而成蘭若外

無崇門中無大殿惟禪堂處僧法堂以奉經而已
宏沈氏子字佛慧號蓮池仁和人〔于石棲真院詩〕
空翠凝寒不受埃斷崖千尺擁崔巍老僧倚樹驚
猿去童子掃堦知客來石徑晴因松露溼茶烟遠
趁竹風回禪家也辦吟
邊料不種閒花只種梅

國朝康熙二十八年

聖祖仁皇帝南巡幸寺

御製雲棲竹樹甚茂幽蘭滿山詩一首恭紀名勝三十八年

聖駕再幸

御書雲棲二字及松雲間扁額又

御製雲棲寺詩一首

江路轉隈隩山行愜心賞古樹與茂竹翳蔽極深廣潺
潺細泉流萋萋芳草長其際春之暮天氣堪俯仰烏性
鳴晴曦蜂蝶爭下上巡省歷窮谷所至察萬象小憩澗
壑幽澤貴被草莽

巡撫張敏恭摹勒石建

御書亭四十二年再幸寺中

御製過雲栖憩竹林下令人斸筍斸蘭詩

尋春二月幸雲棲滿目天光入品題密林布蔭漁樵樂
幽栢成行蕙芷齊浴手臨泉開籜筍傍巖倚石選蓬藜

餘杭風景西湖勝未若山中待竹迷

御製雲栖歸途遇雨詩

錢江風雨促前旌竹樹繽紛細草萌夾岸黎元瞻拜切頻施膏澤愜民情

四十六年再幸寺中寺有大竹一竿

賜名皇竹總督梁鼐建皇竹亭雍正七年錢塘縣知縣李惺重修

御書亭

天柱寺在雲棲塢〔咸淳臨安志〕布經院開寶二年吴越

王建舊名天柱治平二年改額〔武林梵志〕在雲棲

三聚亭里許即常樂寺

廣福院在定山北〔咸淳臨安志〕開運二年吳越王建舊名寶福熙寧元年改壽聖寶福紹興三十年改今額舊志有淵堂噴月泉

妙靜寺在定山北〔武林梵志〕宋元祐中投子義青禪師開山賜額明陽寺建炎四年法成禪師重建更名妙靜慶元六年紹隆禪師重修元至正二十五年悔悟禪師重修洪武六年太古義敎禪師重修

光明寺（在定山北）〔武林梵志〕唐顯慶元年高宗勅賜光明禪寺明善導和尚說法開山正統十一年惠辨重建

慈嚴院（在定山風水洞久圮）〔咸淳臨安志〕太康間葛稚川捨宅爲寺上元間賜額恩德天成二年吳越王重建大中祥符二年改今額〔曾畋慈嚴院記〕餘杭郡南走四十里有山曰雲泉其寺曰恩德考之於傳則是山者晉葛稚川之舊居也考之於詩則是寺者唐白杭州之舊游也元豐建元之仲夏予與昭武虞君用晦暨陽劉君季樸自郡聯鑣來訪是山依半壑之朽崖以行盤垂圮之峻嶺而下蹈落潮之沙涉溢澗之水步枯徇憩荒館凡經日而後至焉則其來之勤也可知矣及

瞻其山則雖蒼翠孱顏然無與與他山異也行其寺則雖棟宇輪奐然亦與他寺等也而山有二穴焉一破山骨面天如突習習清風熱噓而出一在山麓下茈如屋泠泠清泉源源相續則是山之勝在此二穴而已方是時也火雲流空炎輝方酷居以煩惱行以暍毒而予三人方披襟乎風巖瀕面乎水谷側耳以聆風之清聲拭鼻以納風之芳馥玩水之清淺而濯纓激水之潺湲而置足蓋不知夫天地之有時燠也東南營營杭爲大城水陸所會舟縱車橫陌中之塵常鼓而不盡渠中之流無時而暫清而是山也磐石不動羣峰無聲松竹轉白日之清蔭禽鳥依茂林而和鳴音跡既遠恬無所驚蓋不知夫城市之有紛爭也而今日之客仕隱相半仕者畏簡書居者顧舍館於是乎喟然相與而嘆惜其去之速而不但忘其來之之勤則亦以爲無負負矣乃握筆而記之

許渾慈嚴院詩

樓臺橫復重猶有半岩空蘿洞淺深水竹房高下風晴天疎雨外秋樹斷雲中未盡平生志孤帆又向東

祖無擇慈嚴院詩恩德傳名久慈嚴賜號新樓臺依半閣風水憶長春客有披襟者時無洗耳人清音發鐘磬翠色混松筠住合登仙籍來宜出俗塵經年嗟倥偬半日喜逡巡席上詩情逸樽中酒味醇匆匆又歸去自愧使君身

西湖志卷之十一

